

# Zukunft Grugabad Essen



STADT  
ESSEN

# Willkommen, auf dem Weg zur Zukunft des Grugabades

**Hans-Jürgen Best,**  
Stadtdirektor der Stadt Essen

**Andreas Bomheuer**  
Beigeordneter Kultur, Integration und Sport der Stadt Essen

STADT  
ESSEN

# Beteiligungsprozess und Kurzprofil Grugabad 2017

**Jörg Faltin**

FALTIN+SATTLER FSW Düsseldorf GmbH

STADT  
ESSEN





STADT  
ESSEN





STADT  
ESSEN



PERSPEKTIVE

STADT  
ESSEN

### Liebe Bürgerinnen und Bürger,

das im Sommer 1964 eröffnete Grugabad gehört mit zu den besonderen Sportstätten in Essen und der gesamten Metropolregion. In den Anfängen konnten rund 350.000 Besucher pro Jahr gezählt werden, über die Jahre hat sich das Bad zu einer nicht mehr wegzudenkenden Einrichtung rund um die Schwimmkultur im „Revier“ entwickelt.

Heute müssen wir feststellen, dass sich das Sport- und Freizeitverhalten geändert hat. Das Grugabad erreicht längst nicht mehr die Besucherzahlen aus den Hochzeiten des Schwimmbetriebes. Mit einem festgestellten Sanierungsbedarf von rund 15 Millionen Euro und rückläufigen Besucherzahlen bleibt deshalb die Frage, wie wir uns die Zukunft des Grugabades vorstellen können.

Diese Frage möchte ich ganz bewusst mit Ihnen, liebe Bürgerinnen und Bürger, erarbeiten und diskutieren. Nur Sie kennen das Grugabad mit seinen Stärken und Schwächen und sind somit wichtige Impulsgeber für ein Grugabad der Zukunft.

Wir haben einen dialogorientierten und transparenten Planungsprozess vor, in den Sie sich mit Ihren Ideen und Anregungen einbringen können. Es erwarten Sie ergebnisorientierte Workshops, zu denen Sie sich gerne anmelden können, und öffentliche Foren, bei denen gemeinsam mit Experten die Chancen, Perspektiven und Leitideen für die größte, zusammenhängende Freibadfläche in Essen herausgearbeitet werden. Außerdem sind Ihre Ideen und Anregungen per E-Mail willkommen.

Der Prozess beginnt mit dem ersten Workshop und dem Forum "Impulse" am 29. Juni 2017.

Wir freuen uns auf Ihre Ideen und einen interessanten Dialog!

Ihr



Thomas Kufen, Oberbürgermeister der Stadt Essen



### Veranstalter

Stadt Essen  
Der Oberbürgermeister  
Amt für Stadtplanung und Bauordnung  
Bauleitplanung Mitte/Nord  
Lindenallee 10 (Deutschlandhaus)  
45127 Essen

### Ansprechpartner

Ulrich Thole, Telefon: 0201 88-61 352

### Koordination

Faltin+Sattler FSW Düsseldorf GMBH

### Foto

Andreas M. Sattler

### Veranstaltungsorte

#### Messe Essen, Congress Center Essen

Foren 1 und 2: Saal Rheinland, Congress Center Süd;  
Forum 3: Foyer Erdgeschoss Congress Center West;  
Workshops 1-3: wird nach Anmeldung mitgeteilt

### Anreise

mit dem PKW: Messe Essen, Congress Center Essen,  
Norbertstraße, Ecke Lührmannstraße, 45131 Essen;  
Parken: Parkhaus P6, Einfahrt über Lührmannstraße;  
ÖPNV / U-Bahn Haltestelle: Endstation Messe  
West/Süd/Gruga (Linie U11)

Weitere Informationen und Anmeldung zu den Workshops: [www.essen.de/stadtplanung](http://www.essen.de/stadtplanung)

Juni 2017

STADT  
ESSEN

# Zukunft Grugabad Essen



Einladung zur Bürgerbeteiligung



## Gestalten Sie mit!

### Workshops zur Ideenfindung

Sie können sich intensiv in die Workshoparbeit mit den Experten einbringen. Nur Sie kennen das Grugabad in allen Facetten und können einen wichtigen Beitrag liefern, um das Bad zukunftsfähiger zu machen. Was stört und welche Erfolgsfaktoren gibt es heute? Wie könnten Verbesserungen aus Ihrer Sicht aussehen? All das können Sie mit den Experten besprechen.

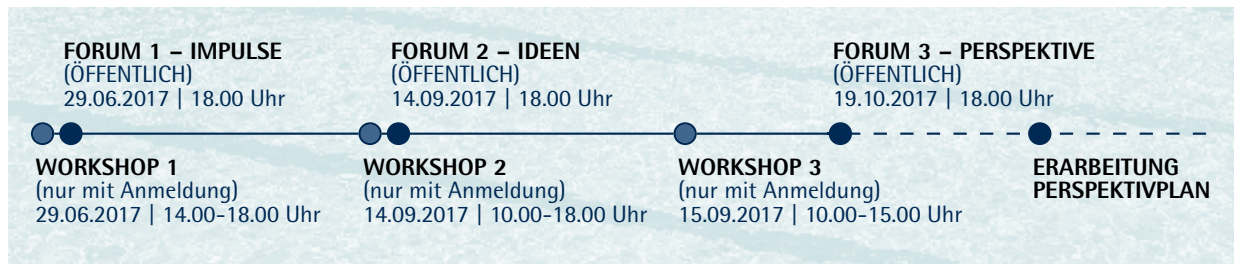
Zu den drei Workshops ist eine Anmeldung erforderlich. Hier wird in drei moderierten Teams konkret an den Ideen zum zukünftigen Grugabad gearbeitet. Sie können sich ab sofort unter der angegebenen Internetadresse [www.essen.de/stadtplanung](http://www.essen.de/stadtplanung) für die Mitarbeit an der gesamten Workshopkette am 29. Juni 2017 und am 14. und 15. September 2017 anmelden (Anmeldeschluss 22.06.2017). Da die Workshops inhaltlich aufeinander aufbauen, ist eine Anmeldung zu allen drei Terminen wünschenswert. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass die Kapazität in drei Workshop-Teams auf insgesamt ca. 90 Personen (ca. 30 je Team) beschränkt sein wird.

### Foren als wichtige Austauschplattform

Die Teilnahme an den Foren 1 bis 3 ist öffentlich und ohne Anmeldung möglich. Wir laden Sie zur Vorstellung von Vorbildprojekten und Diskussion der konkreten Ideen für das Essener Grugabad mit einem ständigen Informationsaustausch zwischen den Experten und Moderatoren und der Öffentlichkeit ein.

### Ideen auch gerne per E-Mail einreichen

Sie können Ihre Anregungen und Ideen zum Grugabad der Zukunft auch gerne per E-Mail einreichen: [grugabad\\_essen@fsw-info.de](mailto:grugabad_essen@fsw-info.de)  
Diese werden allen Workshop-Teams zur Verfügung gestellt.



### Programm: Workshop 1 Impulse

Donnerstag, 29. Juni 2017 | 14.00 Uhr  
Ort: Erdgeschoss Foyer, Congress Center West Essen

#### Teamformierung und Entwicklung erster Gedanken

##### Team 1 – verändert & mehr

Andreas Kipar, Mailand

Das Grugabad soll sich verändern, aber wie? Kann es stärker in das Parkgeschehen eingebunden werden? Das Team 1 rund um den international bekannten Mailänder Landschaftsarchitekten Andreas Kipar soll Chancen aufzeigen.

##### Team 2 – erweitert & mehr

Matthias Pfeifer, Düsseldorf

Das Grugabad könnte eventuell um weitere Nutzungen (Freizeit) ergänzt werden? Die Standortqualitäten sind hervorragend, wie könnte dies geschehen? Das Team 2 rund um den renommierten Architekten Matthias Pfeifer soll die Potentiale abwägen.

##### Team 3 – erneuert & mehr

Prof. Pablo Molestina, Köln

Das Grugabad kann erneuert werden, wenn man sich eventuell auf eine reduzierte Kernkompetenz besinnt? Das Team 3 rund um den Baukünstler Prof. Pablo Molestina soll sensibel agieren und dennoch Erneuerungen vorschlagen.

### Programm: Forum 1 Impulse

Donnerstag, 29. Juni 2017 | 18.00 Uhr  
Ort: Saal Rheinland, Congress Center Süd Essen

Willkommen, der Weg zur Zukunft des Grugabades  
Begrüßung Stadt Essen

#### Beteiligungsprozess und Kurzprofil Grugabad 2017

##### Beitrag 1 – Erwartung

Das Grugabad als Teil der Freizeitlandschaft in der Metropolregion

Paul Lawitzke, Regionalverband Ruhr

##### Beitrag 2 – Eindrücke der Teams 1-3

##### Beitrag 3 – Emotionen

Eine Chance: das Grugabad einmal anders  
Jelena Ivanovic, Produzentin „Kunstbade“;  
Eine Option: Ertüchtigung als Herausforderung  
Dieter Vatheuer, PROVA, Hamm

##### Beitrag 4 – Erlebnis

Bagni Misteriosi, Italien  
Andreas Kipar, Mailand

##### Beitrag 5 – Erfolg

Grugabad, Wohin?

Diskussion im Plenum, Erfahrungen, Meinungen und erste Ideen für die Zukunft des Grugabades  
Bürgerinnen und Bürger der Stadt Essen

Moderation des Abends:  
Jörg Faltn, FALTIN+SATTler, Düsseldorf

STADT  
ESSEN



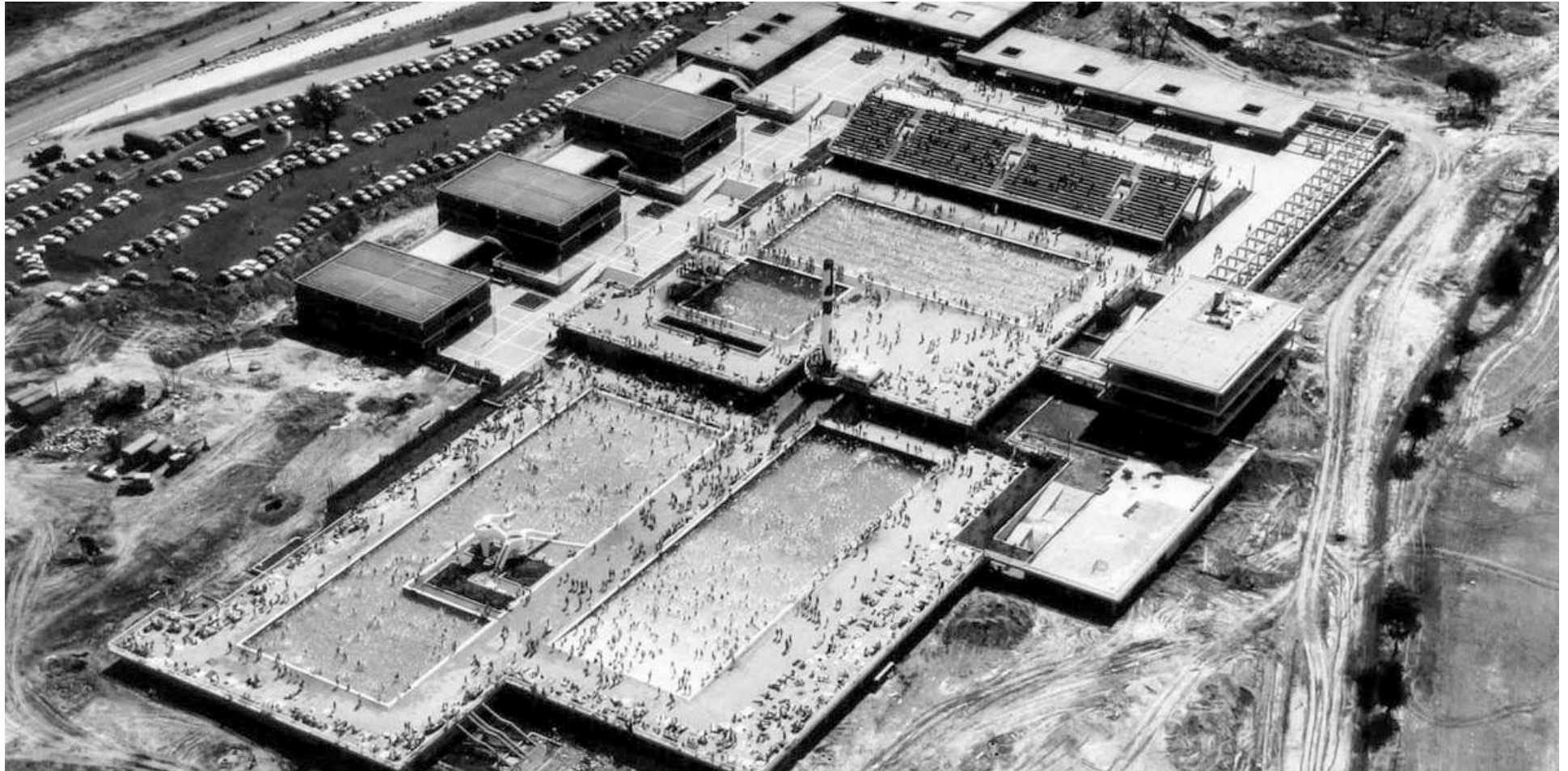


STADT  
ESSEN

# Das Kurzprofil: Das Grugabad gestern und heute

- Architekt: Gerd Lichtenhahn, Hannover
- Eröffnung: 15.06.1964
- Baukosten: 15 Mio. DM
- Grundstücksgröße: 51.949 qm
- Liegewiese: 25.000 qm
- gesamte Wasserfläche: 5.321 qm
- Angebot: Sportbecken, Sprungbecken, Wellenbecken, Nichtschwimmer, Kinderbecken, Wasserrutsche
- keine Notwendigkeit für Schul- oder Vereinssport
- hohe Bedeutung für die Essener (Nachkriegs-)Geschichte, daher emotionale Verbindung vieler Bürger
- Denkmalschutz (Verfahren noch schwebend)





STADT  
ESSEN





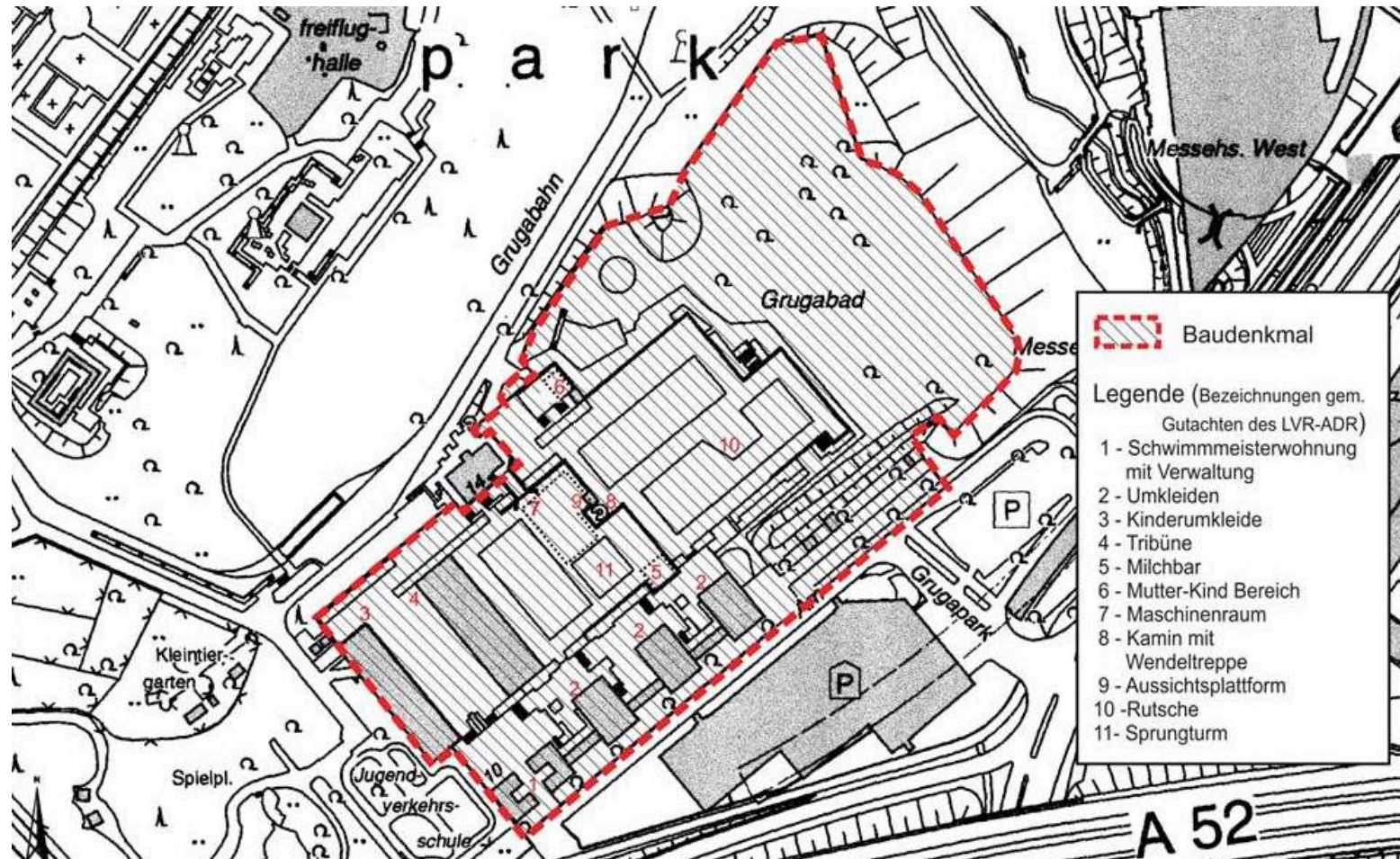
STADT  
ESSEN





STADT  
ESSEN









STADT  
ESSEN

# Das Kurzprofil: Das Grugabad gestern und heute

- Analyse künftiger Nutzerinnen und Nutzer und Ansprüche u.a. über den Beteiligungsprozess
- Erweiterung der Nutzungszeiten (Ganzjahresbetrieb)
- andere Nutzungen (Wellness / Freizeit / Gastronomie)
- Verknüpfung mit Gruga-Park
- Reduzierung der Betriebsflächen



# Das Kurzprofil: Das Grugabad gestern und heute

## Die Besucherzahlen:

- 1964: ca. 350.000
- 2005: ca. 166.000
- 2006: ca. 184.000
- 2007: ca. 111.000
- 2008: ca. 109.000
- 2009: ca. 129.000
- 2010: ca. 134.000
- 2011: ca. 76.000
- 2012: ca. 119.000
- 2013: ca. 129.000
- 2014: ca. 74.000
- 2015: ca. 122.000

# Das Kurzprofil: Das Grugabad gestern und heute

## Die Wirtschaftlichkeit (Euro pro anno / Referenzjahr 2015):

- Gesamtkosten: 1.477.237,-
- Erlöse: 304.410,-
- Zuschuss: 1.172.827,-
- pro Besucher: 9,48
- pro Betriebstag: 9.092,-



# Beitrag 1 – Erwartung

**Paul Lawitzke**

Freizeit- und Tourismusexperte Regionalverband Ruhr

STADT  
ESSEN

# Grugabad

Teil der regionalen Freizeitlandschaft

## Zukunft Grugabad Essen

Forum 1: Impulse 25. Juni 2017

➔ Bädermarkt

➔ Grugabad

➔ Perspektiven



**Paul Lawitzke**, Regionalverband Ruhr



**Freibade-Angebote**

**Zielgruppe?**

Grundversorgung für die **Bevölkerung**

**Marktpotentiale?**

**Freizeit + Erholung**

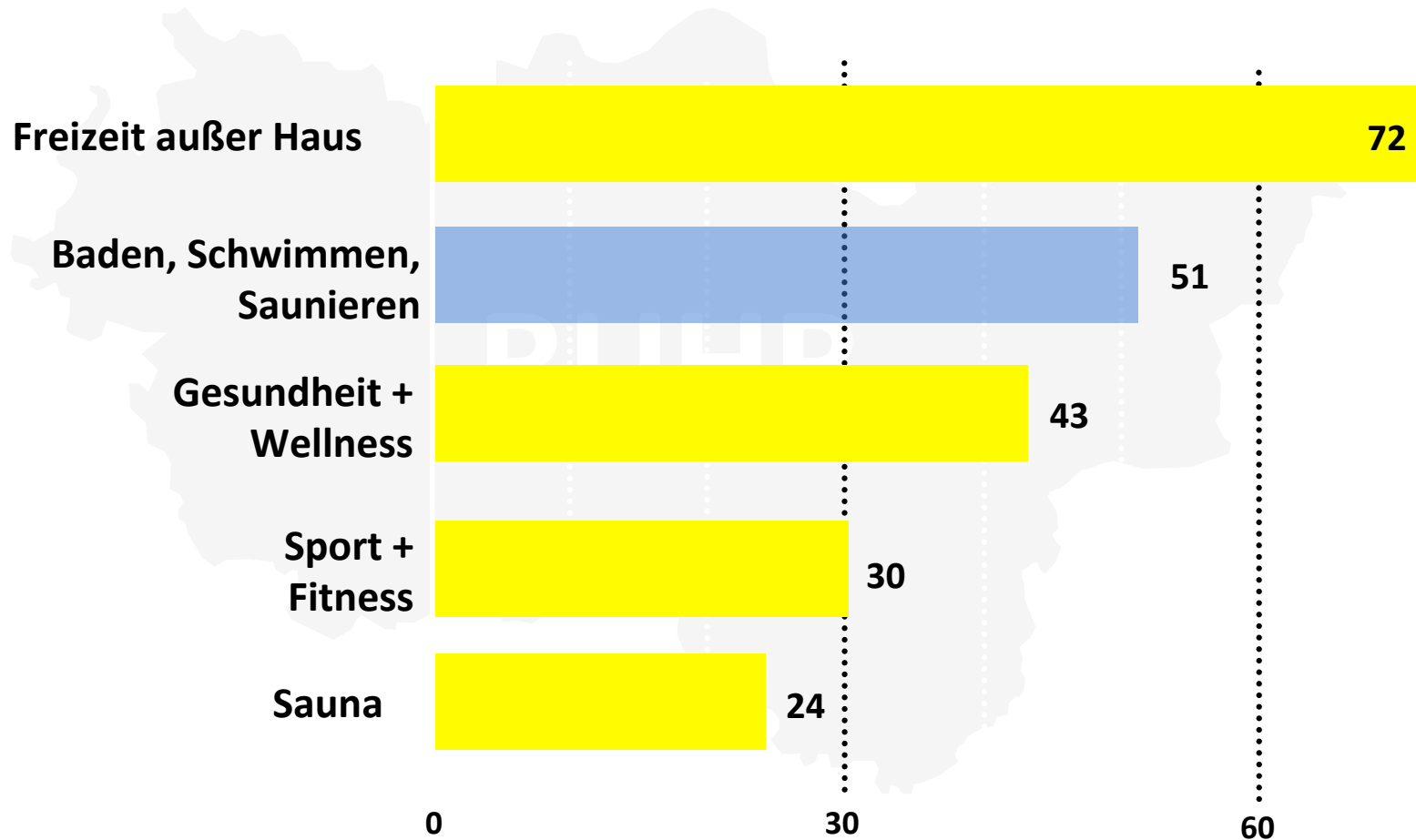
Wichtig für **Familien + Kinder**

saisonale **Soziale öffentliche Infrastruktur**

**Art, Dimension + Profil?**

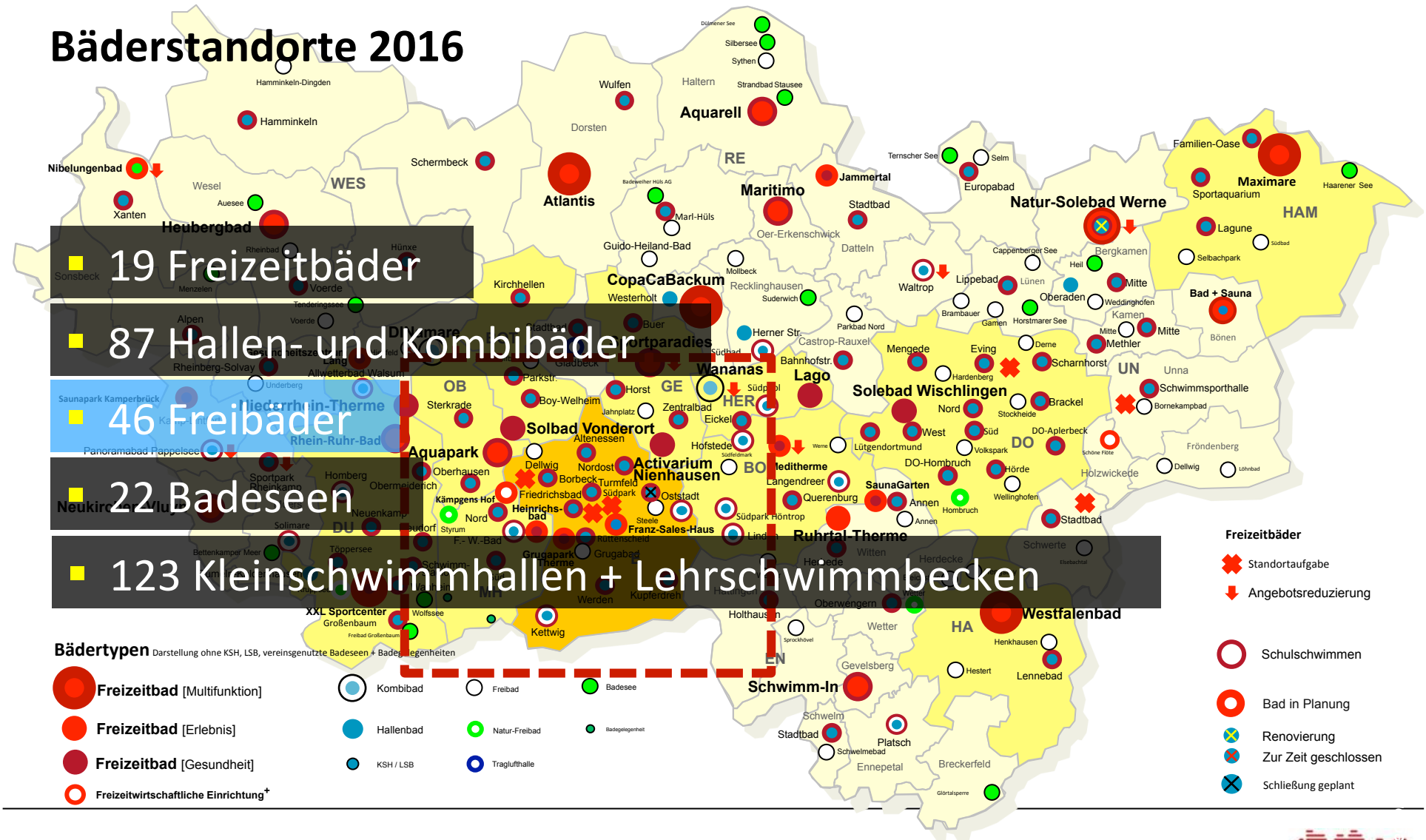
## Freizeitaktivitäten

Bäder Ruhr 2016



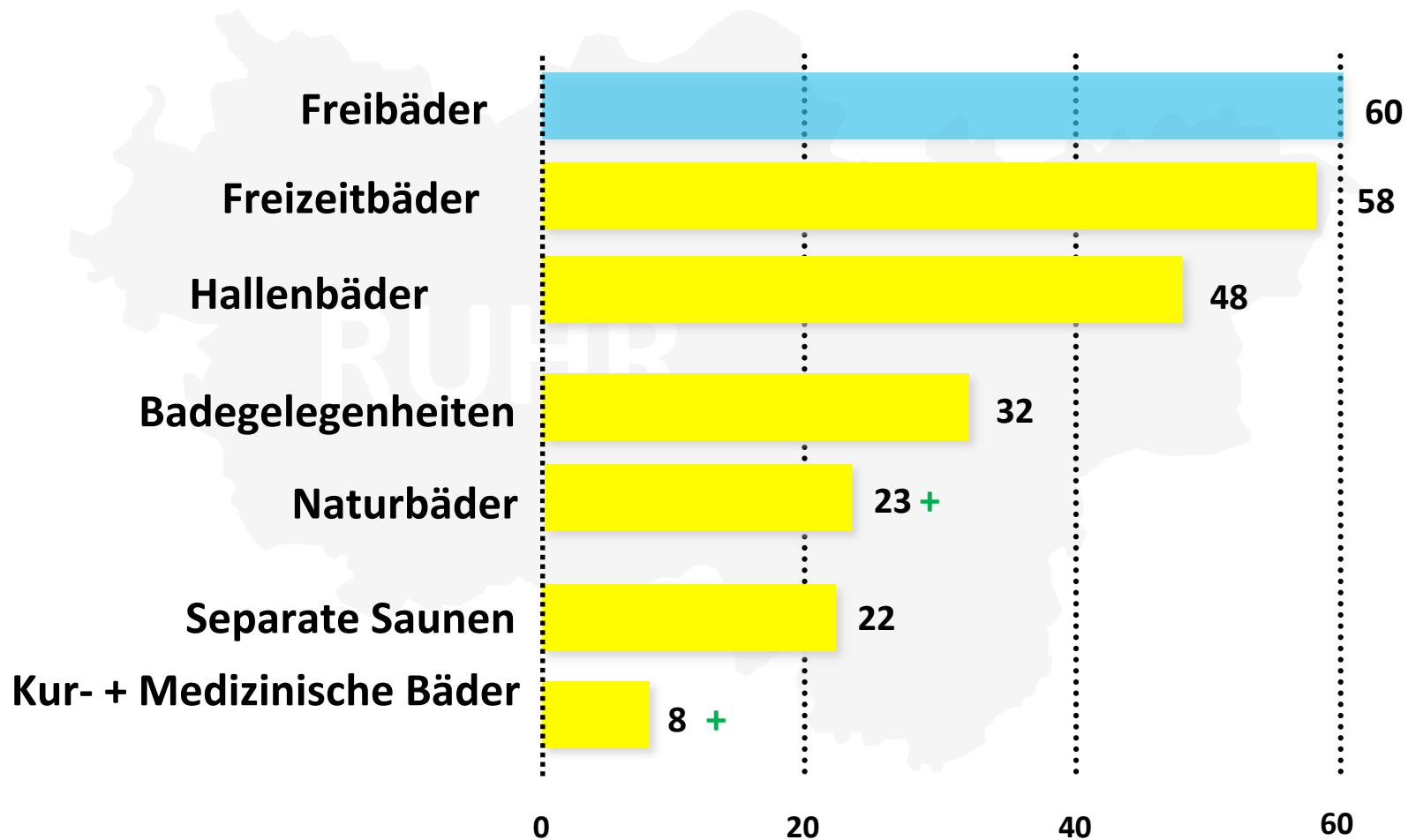


# Bäderstandorte 2016

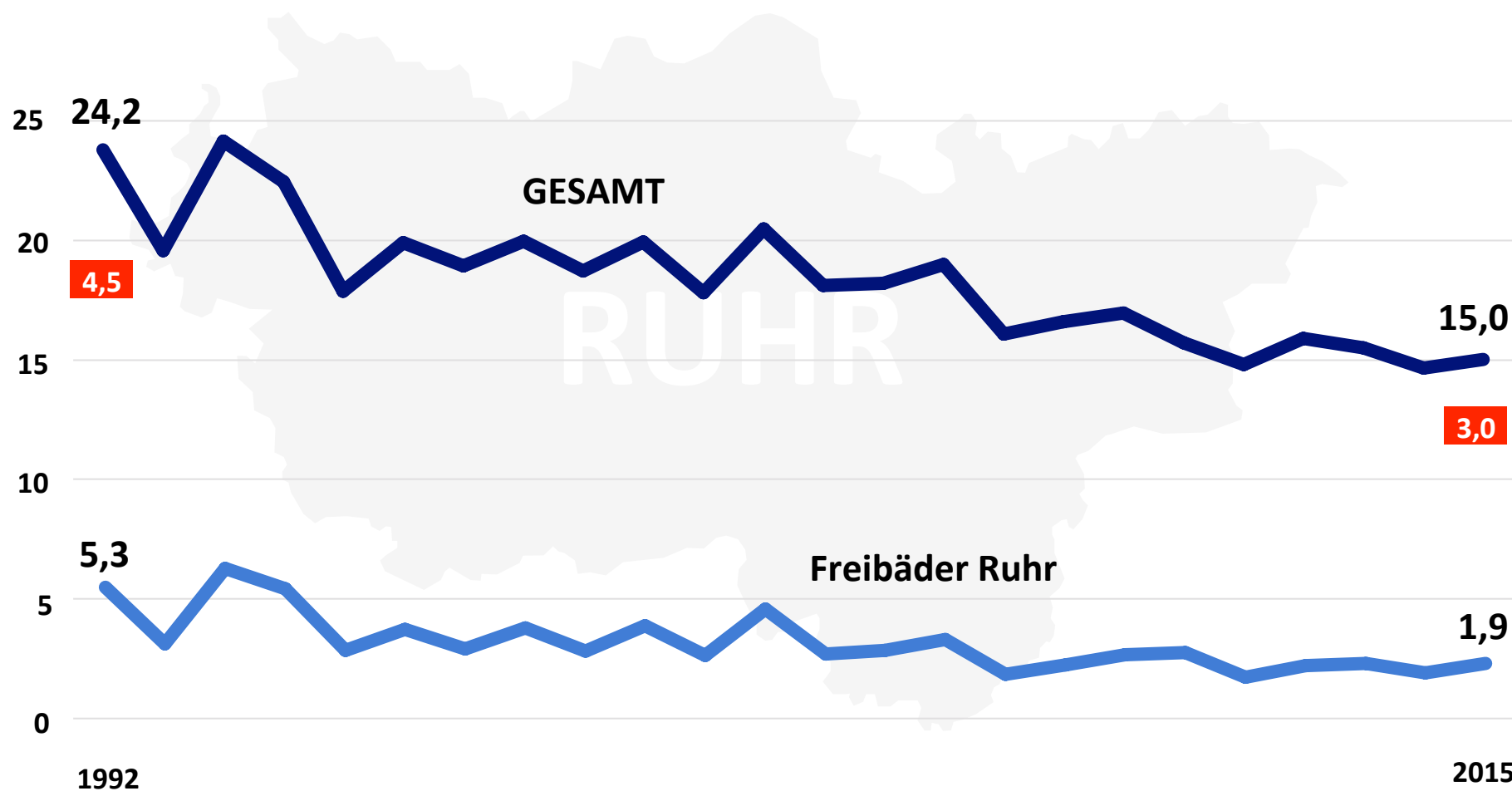


## Genutzte Bädertypen

Bäder Ruhr 2016

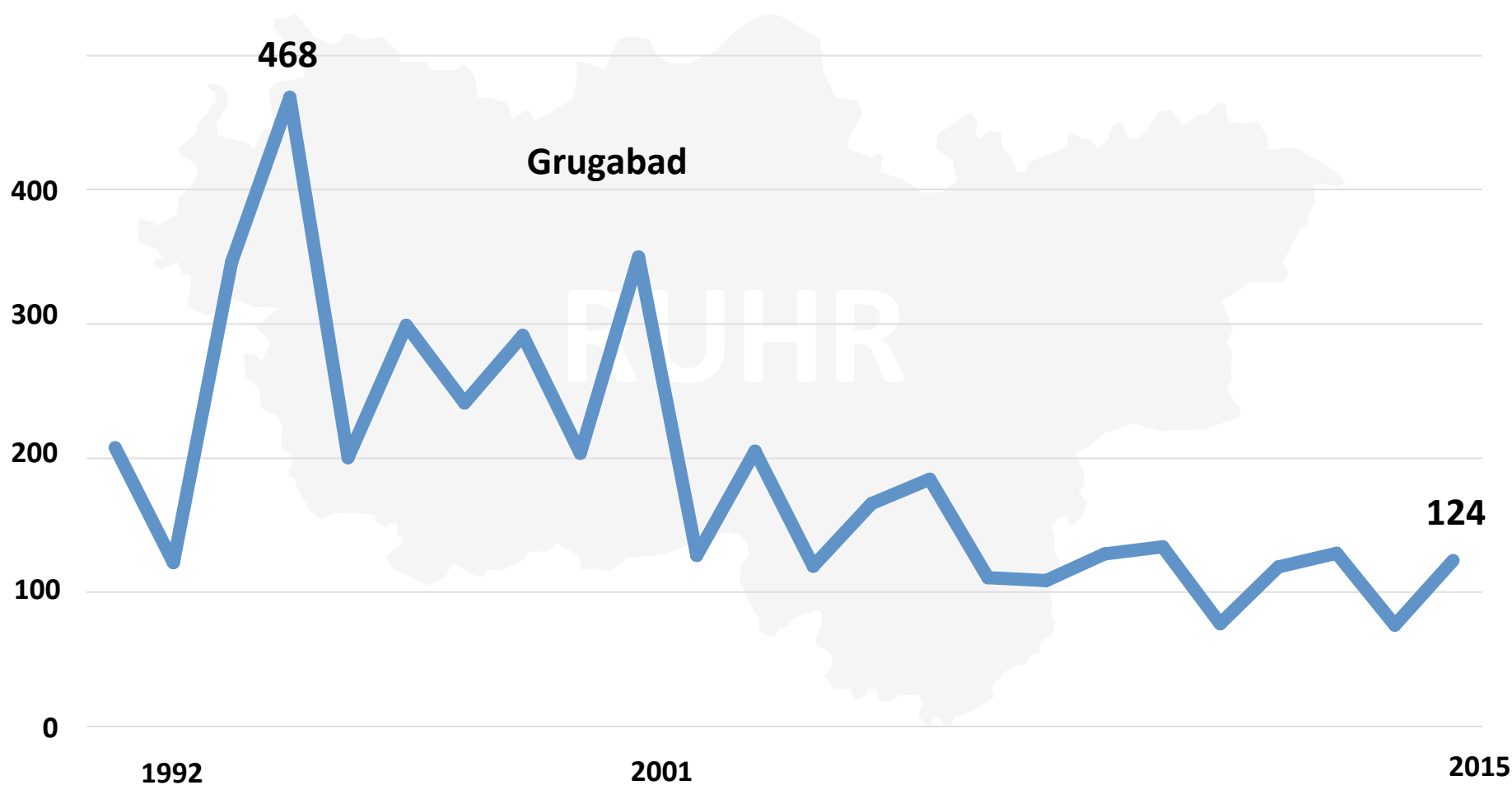


## Badbesuche Ruhr 1992 - 2015 in Millionen





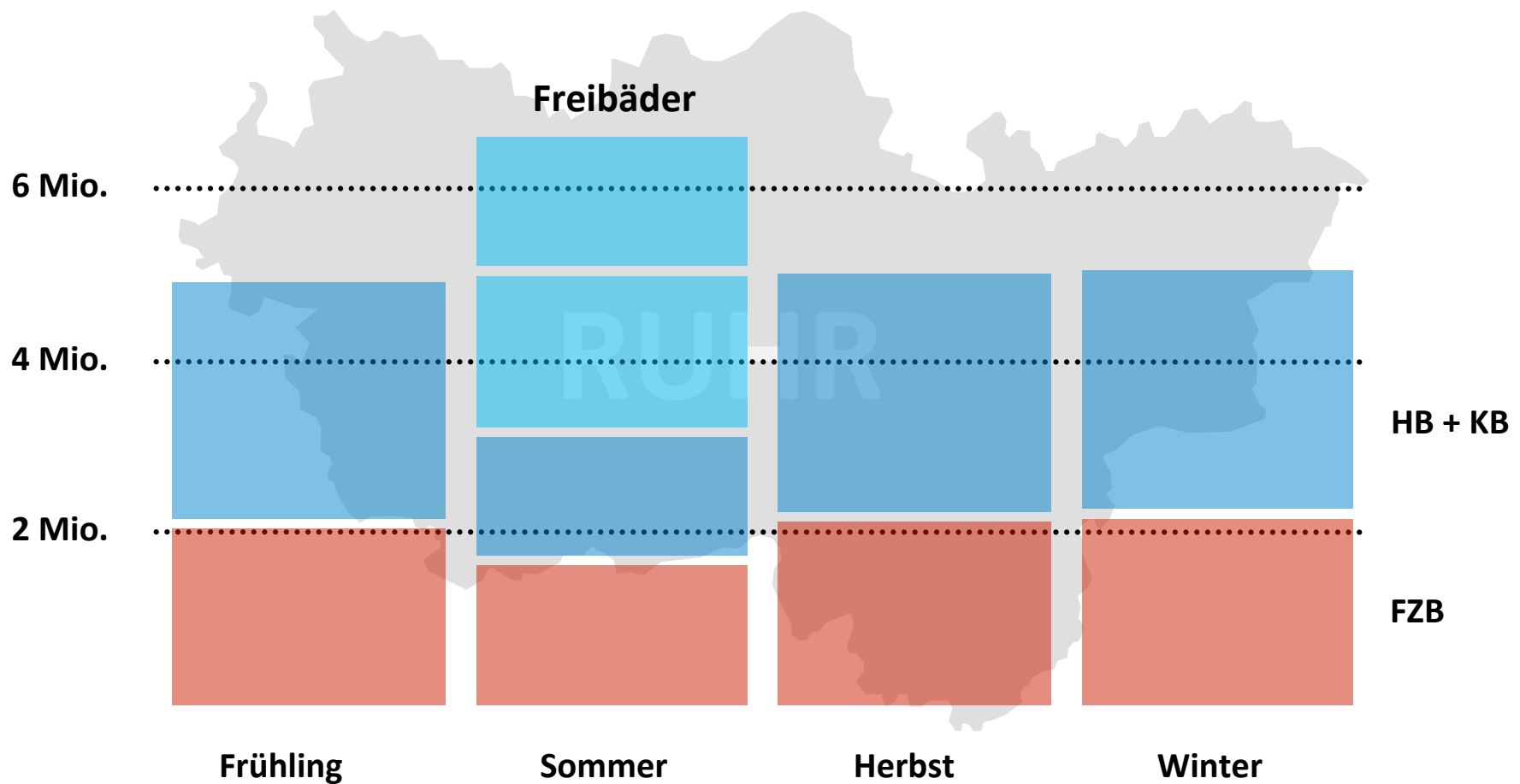
## Badbesuche Grugabad 1992 - 2015 in Tausend



# FREIBÄDER RUHR

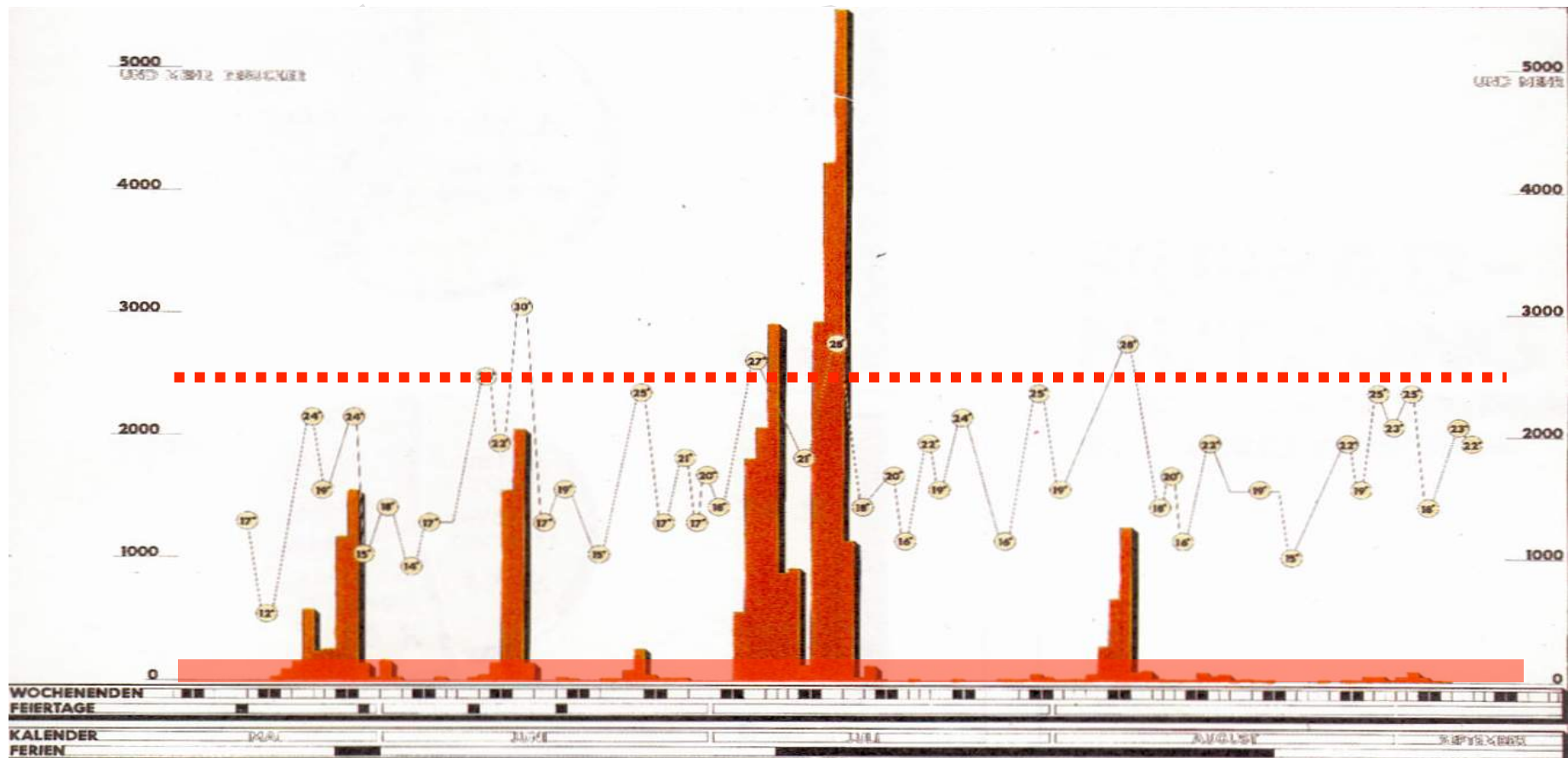


## Saisonales Verteilungsmodell

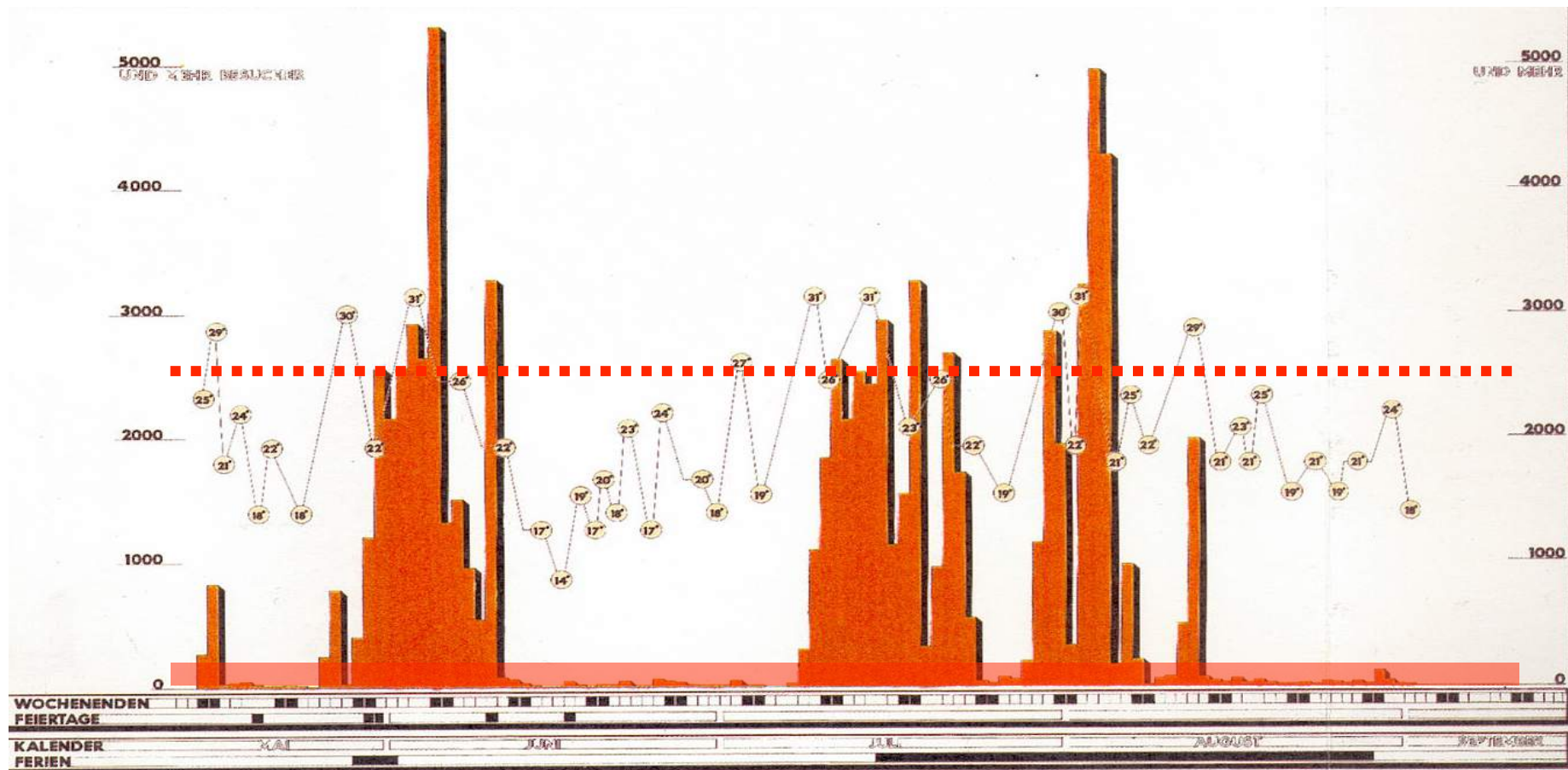




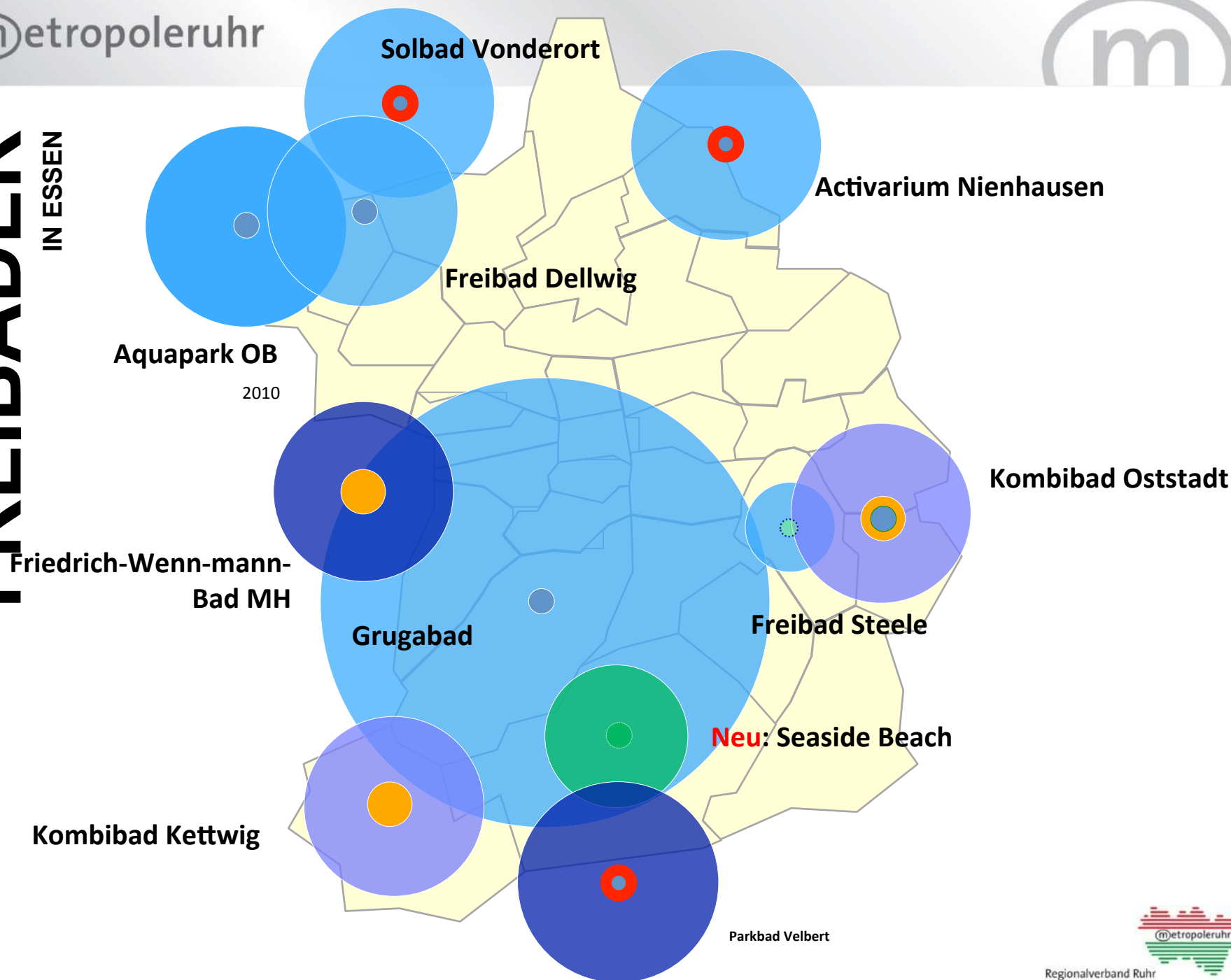
## Saisonale Nutzungsverteilung schlechte Saison



# Saisonale Nutzungsverteilung gute Saison



# FREIBÄDER IN ESSEN



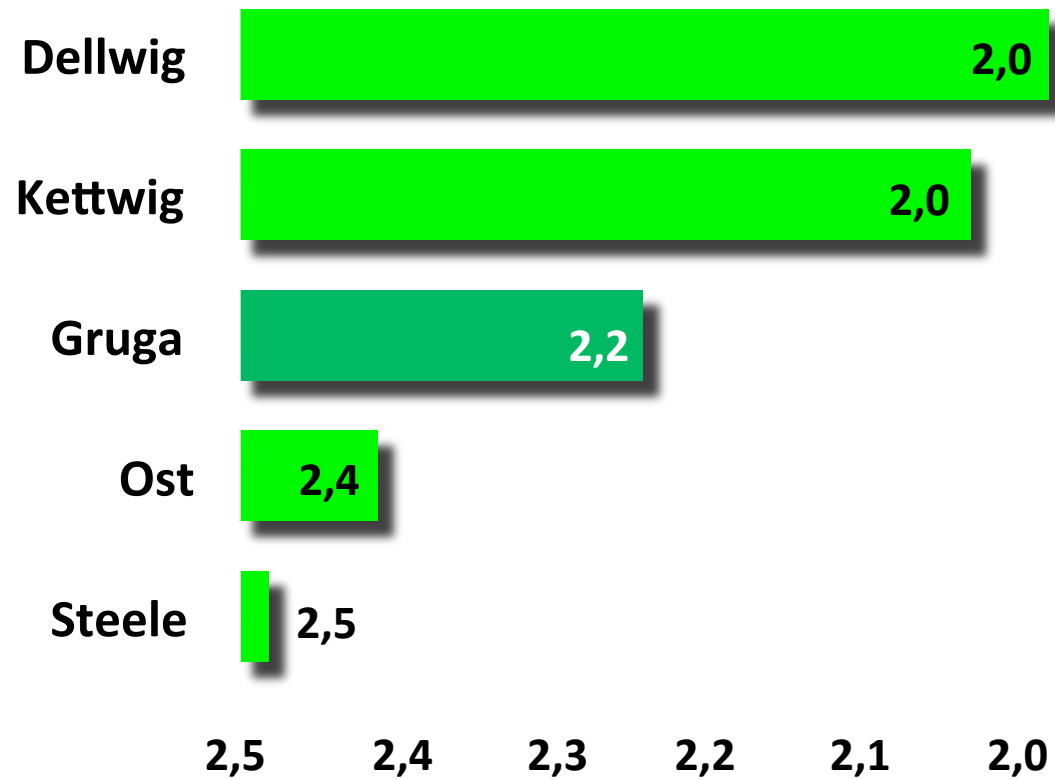


# FREIBÄDER IN ESSEN



## Gesamtbewertung Freibäder in Schulnoten

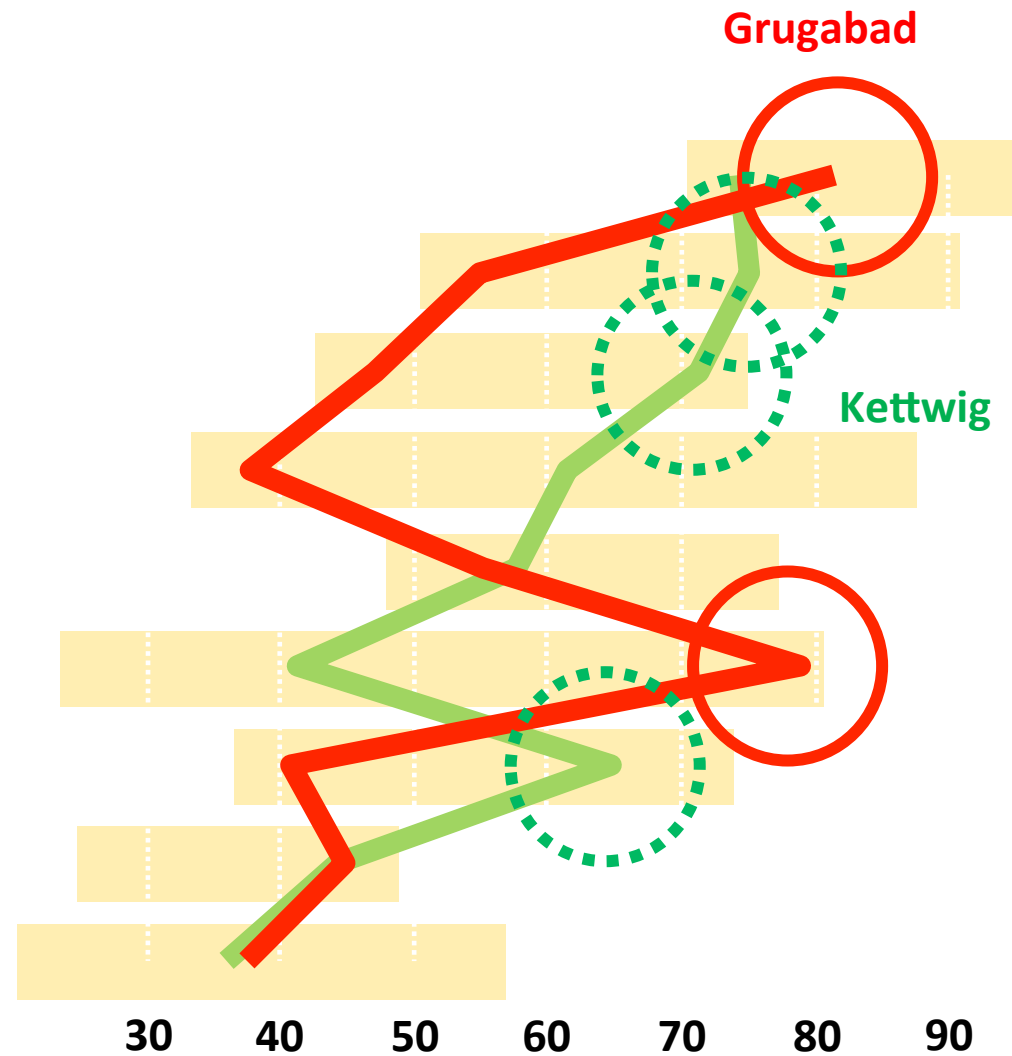
Freibäder Essen 2007



## Eigenschaften „trifft voll zu“ in %

Freibäder Essen 2007

familienfreundlich  
 naturnah  
 gepflegt  
 preiswert  
 erholsam  
 sportfreundlich  
 sympathisch  
 attraktiv  
 gesundheitsfördernd

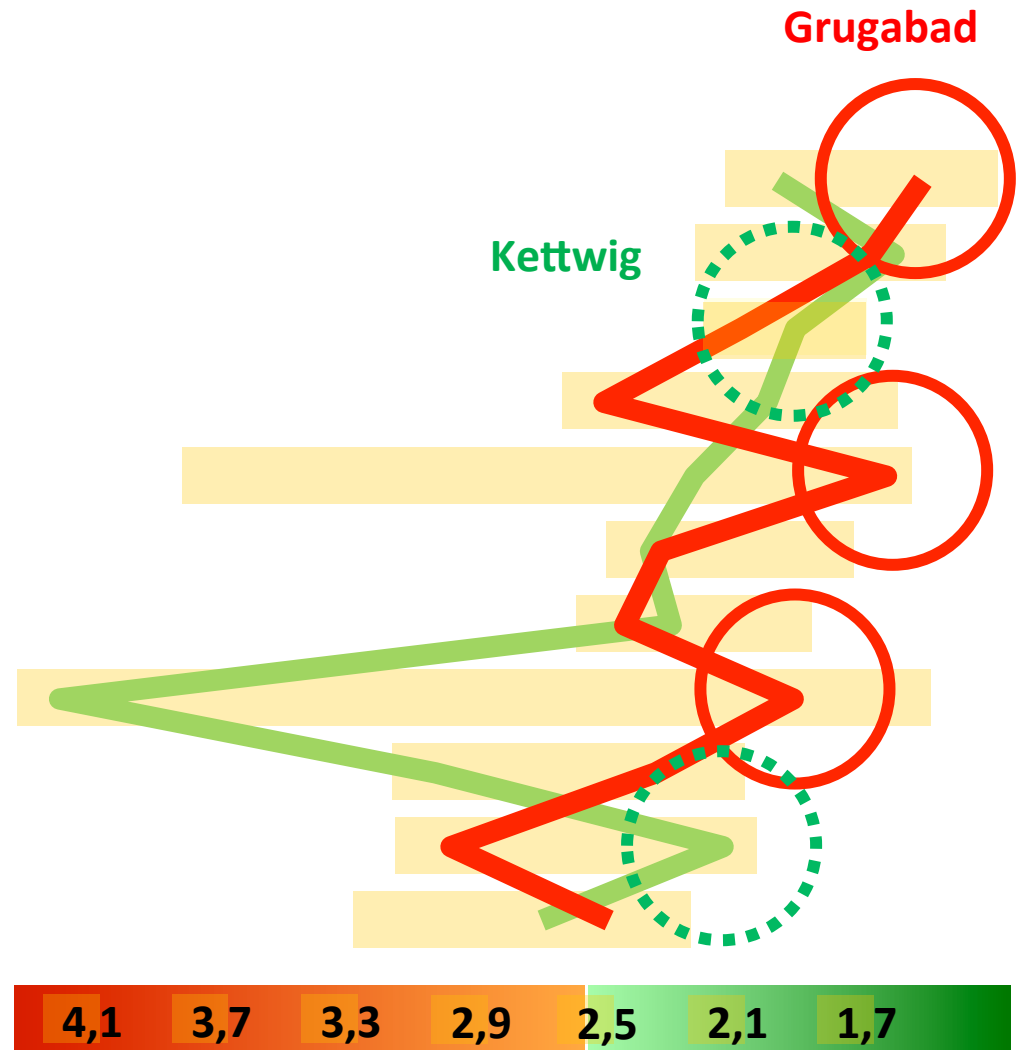




## Aspekte in Schulnoten

Freibäder Essen 2007

Erreichbarkeit  
Öffnungszeiten  
Ruhe- + Liegemöglichkeiten  
Preis-Leistungs-Verhältnis  
Schwimmmöglichkeiten  
Personal / Service  
Atmosphäre / Gestaltung  
Parkmöglichkeiten  
Wassertemperatur  
Publikum  
Ausstattung



## Maßnahmen "stimme zu" in %

Freibäder Essen 2007

attraktivere Wasserspielangebote  
für Kinder

neue Attraktionen

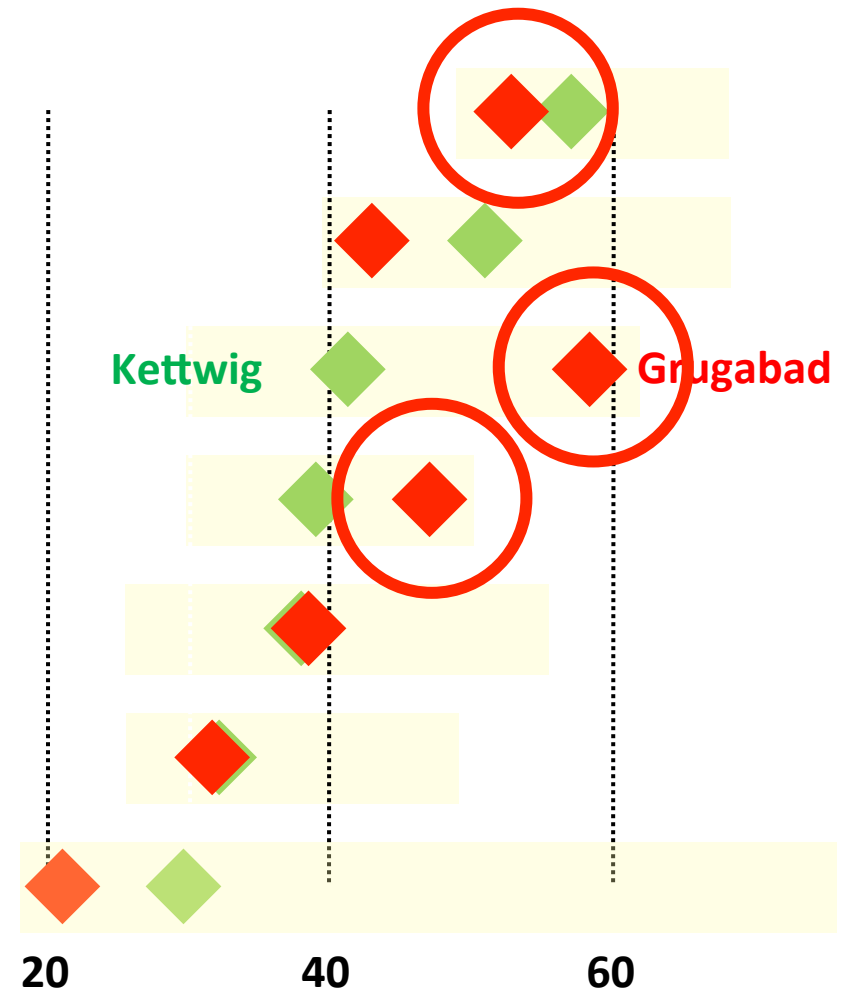
verbesserte gastronomische  
Angebote

Erhöhung der Aufenthaltsqualität,  
Ruhen + Liegen

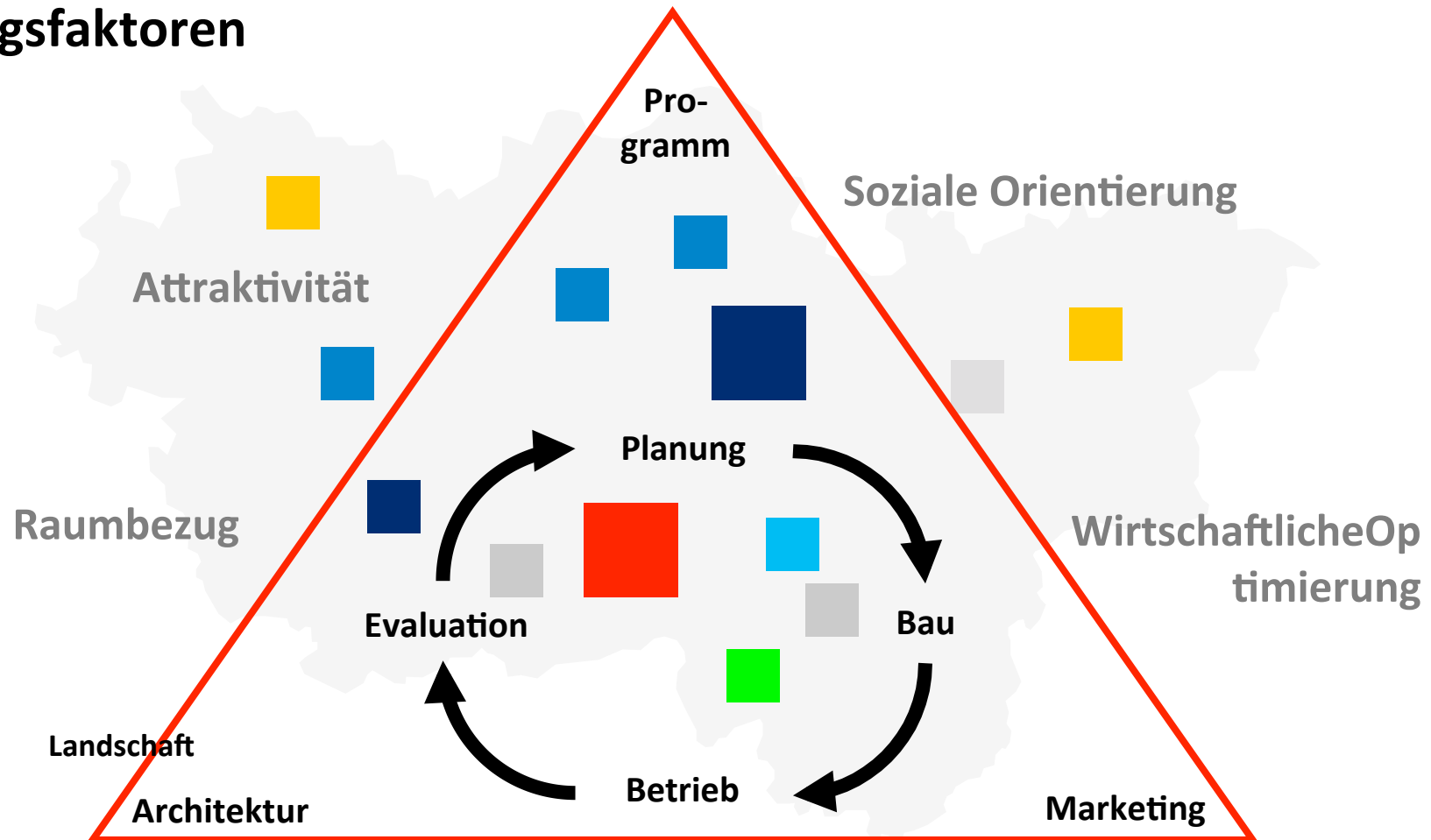
Programmangebote für  
Gesundheit, Sport + Fitness

neue Anlagen für  
sportliche Betätigungen

Schwimmmöglichkeiten



## Erfolgsfaktoren





# DIMENSION





# CABRIO-BÄDER



# Beitrag 2 – Eindrücke

**Andreas Kipar, Mailand**

Team 1 – Zukunft Grugabad  
verändert & mehr



## Auf dem Weg



# brainstorming





# Ein Bad für alle im Grünen



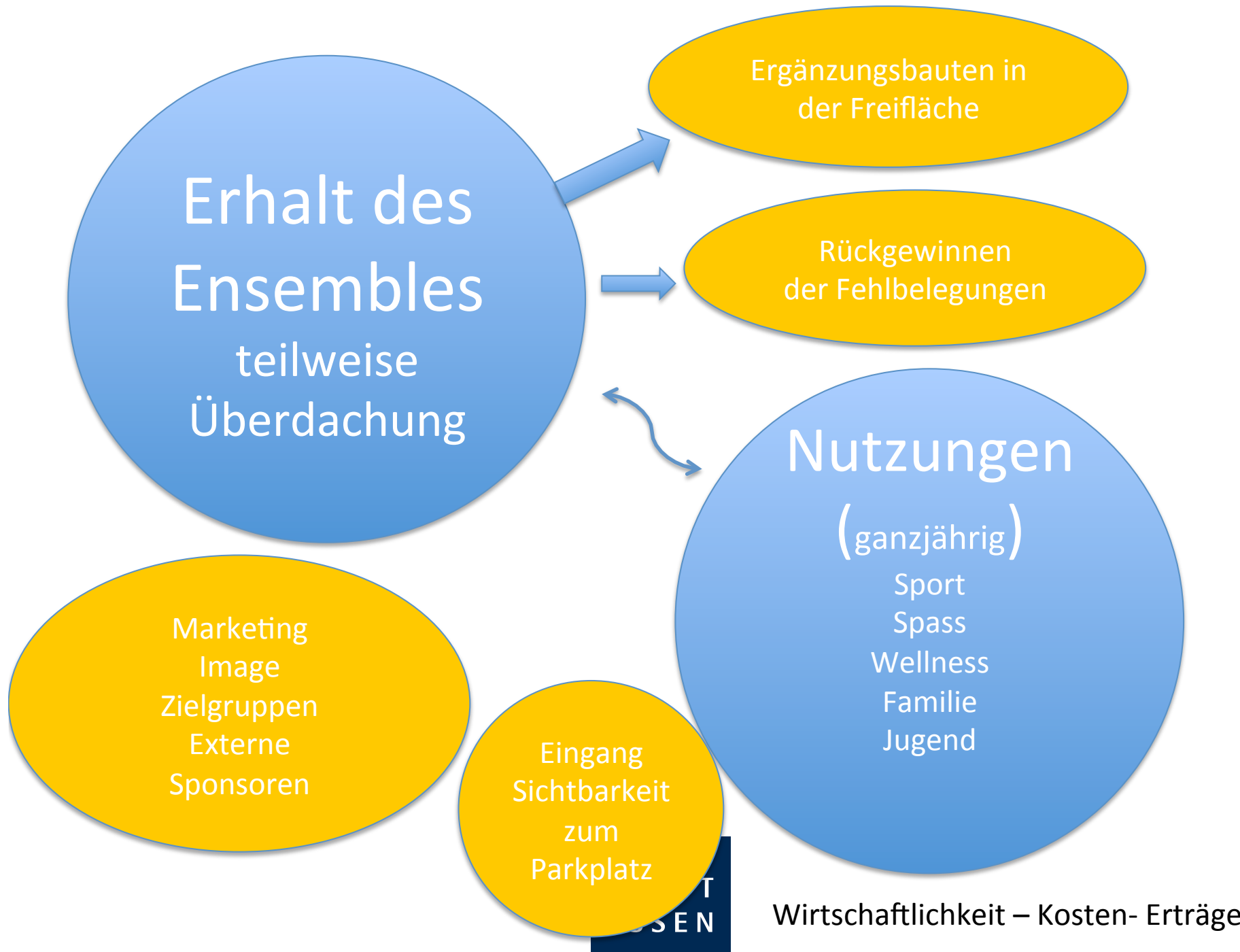


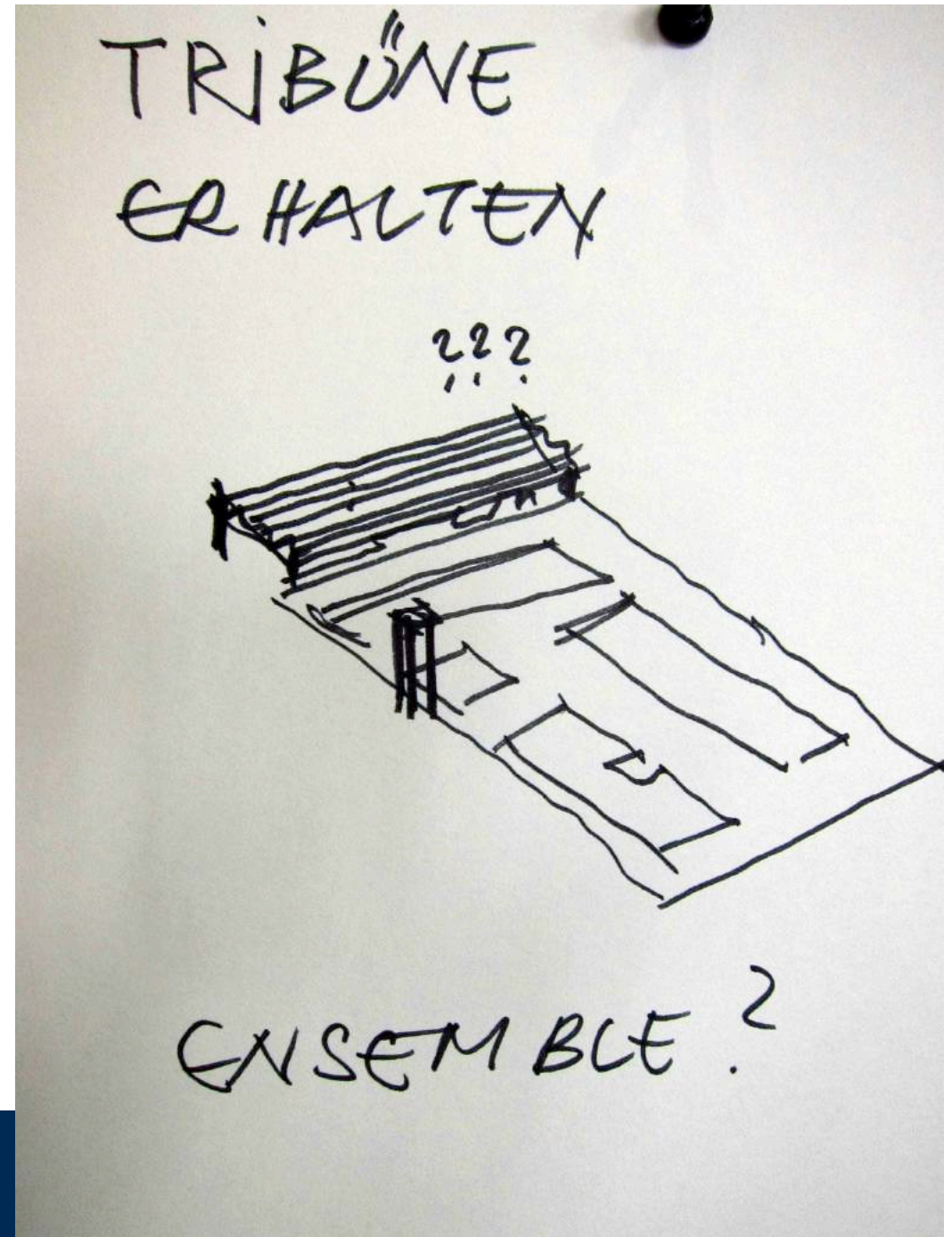
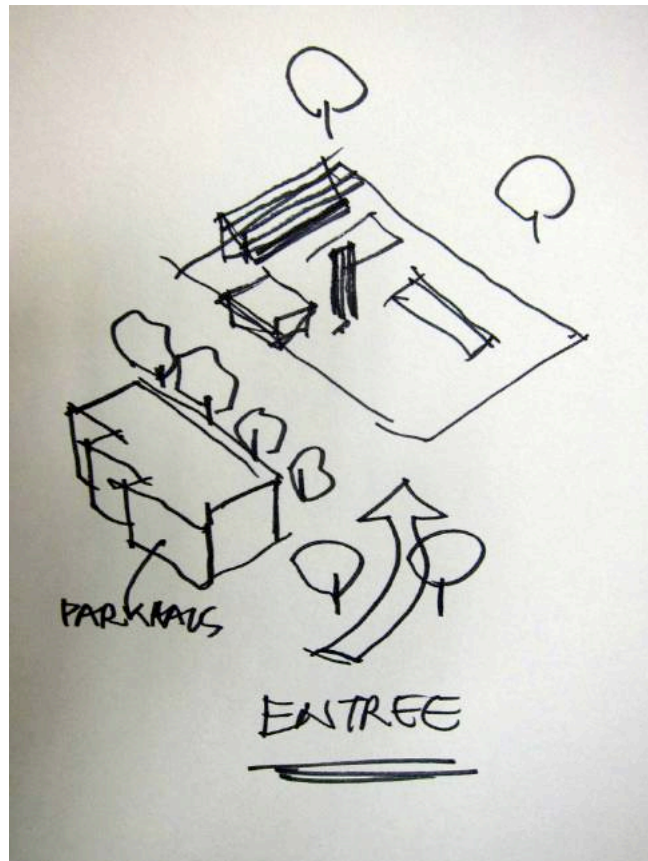
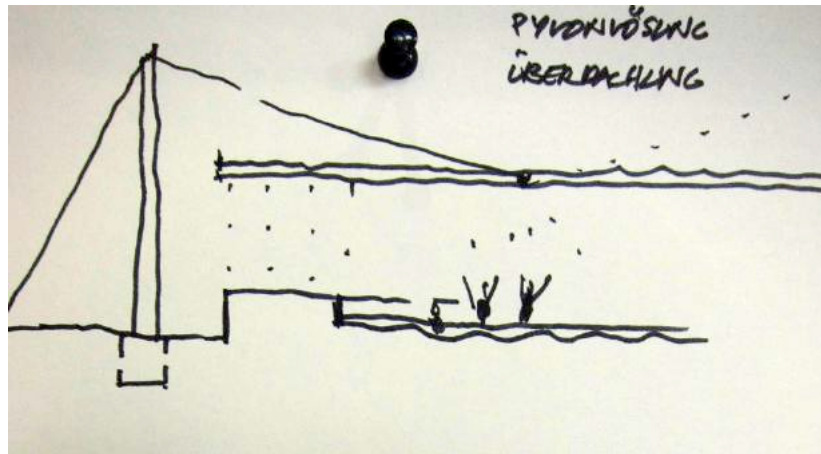
# Beitrag 2 – Eindrücke

**Matthias Pfeifer, Düsseldorf**

Team 2 – Zukunft Grugabad  
erweitert & mehr

STADT  
ESSEN





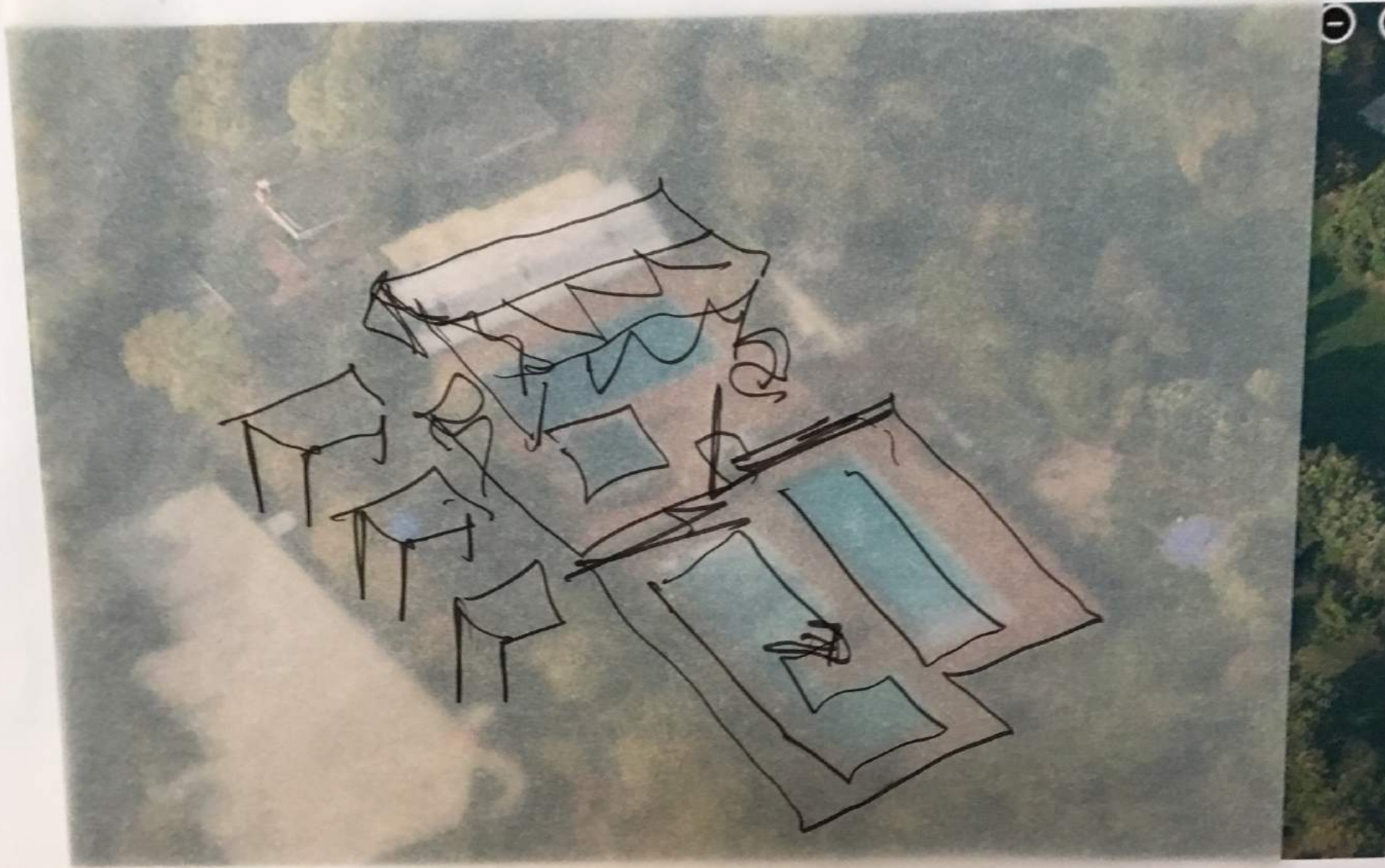


# Beitrag 2 – Eindrücke

**Laura Blanco | Prof. Pablo Molestina, Köln**

Team 3 – Zukunft Grugabad  
erneuert & mehr

STADT  
ESSEN



+ MELDUNG

GELB - BLAU IDENTITÄT

WELLENBAD + SALEWASSER

RUTSCHER

SCHATTEN

WILDWASSER

+HYGIENE

FITNESS

\*KREIPE LEUTE ZU BRINGEN

KONTAKT

KIND

OPENAIR SPA

BEZUGUNG

50 M BECKEN SEHEN

\* Neuimage

+ Wellenbad.

ERHALT ALLE BECKEN! + ERGÄNZUNG  
RUTSCHE

STRUKTUR.

SAND

ZONIERUNG.

LICHT  
SCHATTEN

ÜBERGANG ZUM PARK

NUTZUNG KOORDINATION

VEREINE - PRIVATE



SAULICHES

NUTZUNGEN

GERIES

EINGANGS-  
UMGEBOE

WEITRE MA-  
SPORT +  
KULTUR

EINGANGSBECKEN  
ZUKUNFT KUN-  
STSPRACHEN  
+ PROGRAM

OPFUNGSTZEITEN  
FÜR  
SCHULMÄR

VERNEHMUNG MIT  
GRUPPE

50 M BECKEN  
MIT ZIELEUNG  
MÖGL. ++

GANZE JAHRES  
NUTZUNG ++

TAG DER  
BESINNUNG

UNAN-  
IMA-  
KI-  
IMAGE +

⊖

SCHLECHTES  
IMAGE +++  
HYGIENE ++

OPFUNGSTZEITEN  
MIT  
NUTZUNG  
TEILHABER KUNST  
ALS MULTIMEDIA

OPFUNGSTZEITEN  
MIT  
LAN-  
ATTAKTIVITÄT  
STRECKEN

ERHÄLTUNG  
BEDÜRFTIG +

CIVIL WORK  
INTEGRATION  
PUNKT  
NUTZUNG  
NUTZUNG

EINGANGSBECKEN  
MIT  
UNIK-  
FESTHALLE

SAMERLUNG  
OPFUNGSTZEITEN

IMAGE  
OPFUNGSTZEITEN  
FESTHALLE

⊕

ENSTÄNDUNG

50 M BECKEN

FREIPLATZ

ERHÄLTUNG  
PLATZ AUS  
PARKING

WIDERNÄHRIG  
PLATZ AUS

WELLENBAD

ERREICHBARKEIT  
(FÄHRUNG)  
EMOTIONALE EINWIRKUNG

LEITUNG

ARCHITEKTUR  
PRIMAERE-BLICK  
CASE

ARCHITEKTUR

LEBENSQUALITÄT

OPFUNGSTZEITEN  
MIT  
ANALYSE ZUM  
WOHLFÜHL

50 M BECKEN  
ELTERNKIND  
BECKEN

50 M  
VIELSEITIGKEIT

ERHÖHUNG

ENTWICKLUNG  
50 M BECKEN

50 M BECKEN

- GESTALTUNG +  
- GRÖßEN +  
- GRÜN +

CHANCE  
INTEGRATION

STIMMUNG  
AUFBAU

# Beitrag 3 – Emotionen

## Eine Chance: das Grugabad einmal anders

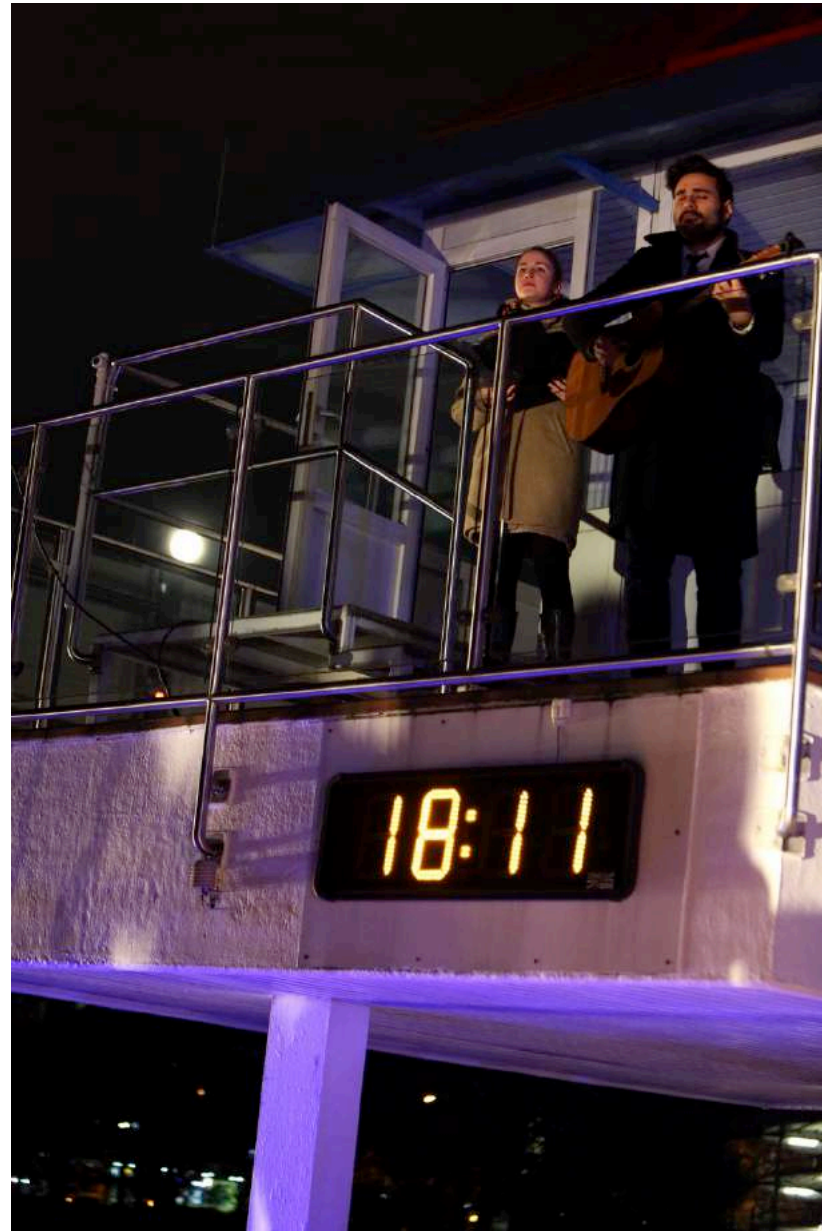
**Jelena Ivanovic**

Produzentin „Kunstbaden“ 2017 im Grugabad



STADT  
ESSEN



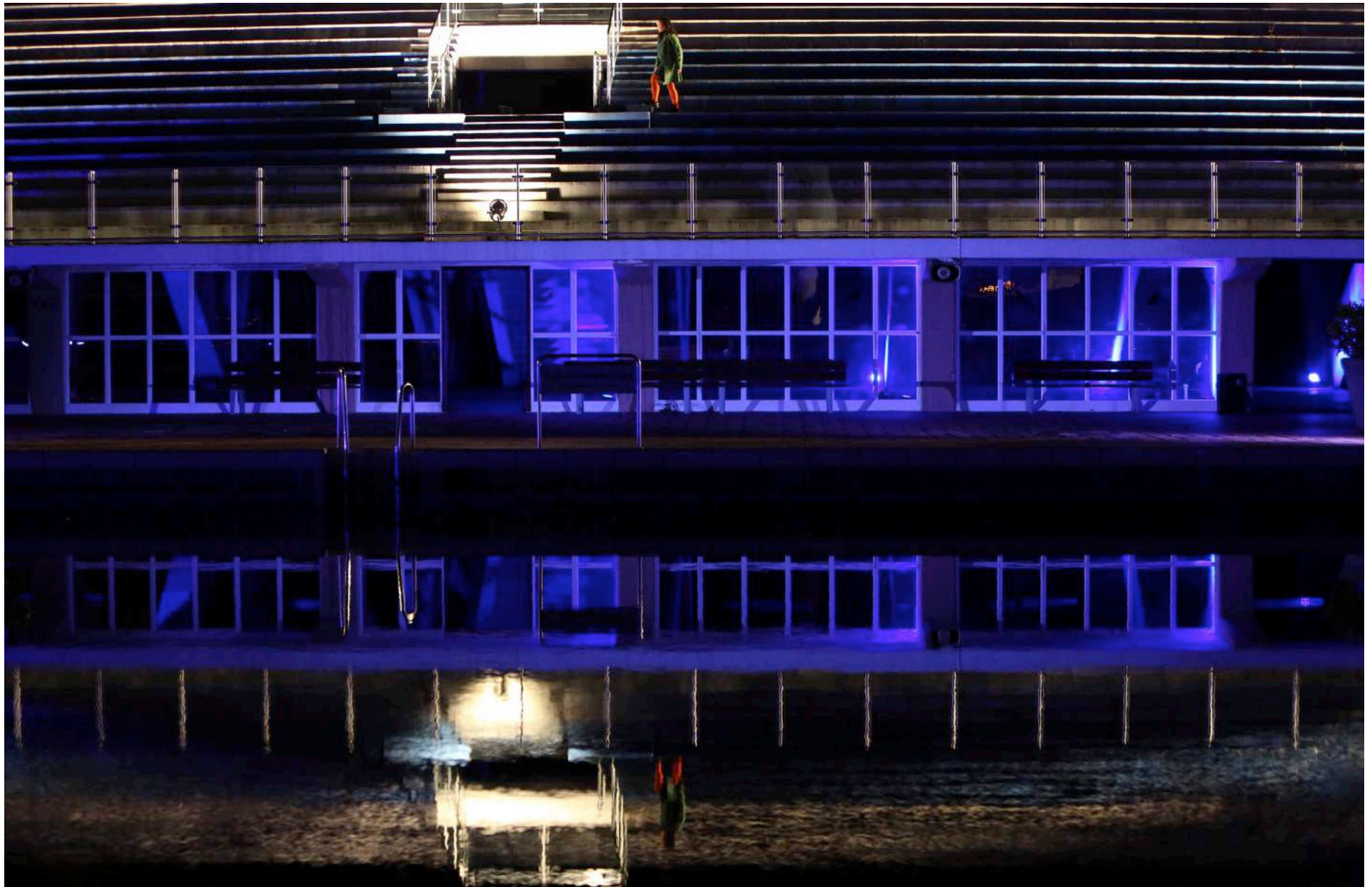


STADT  
ESSEN



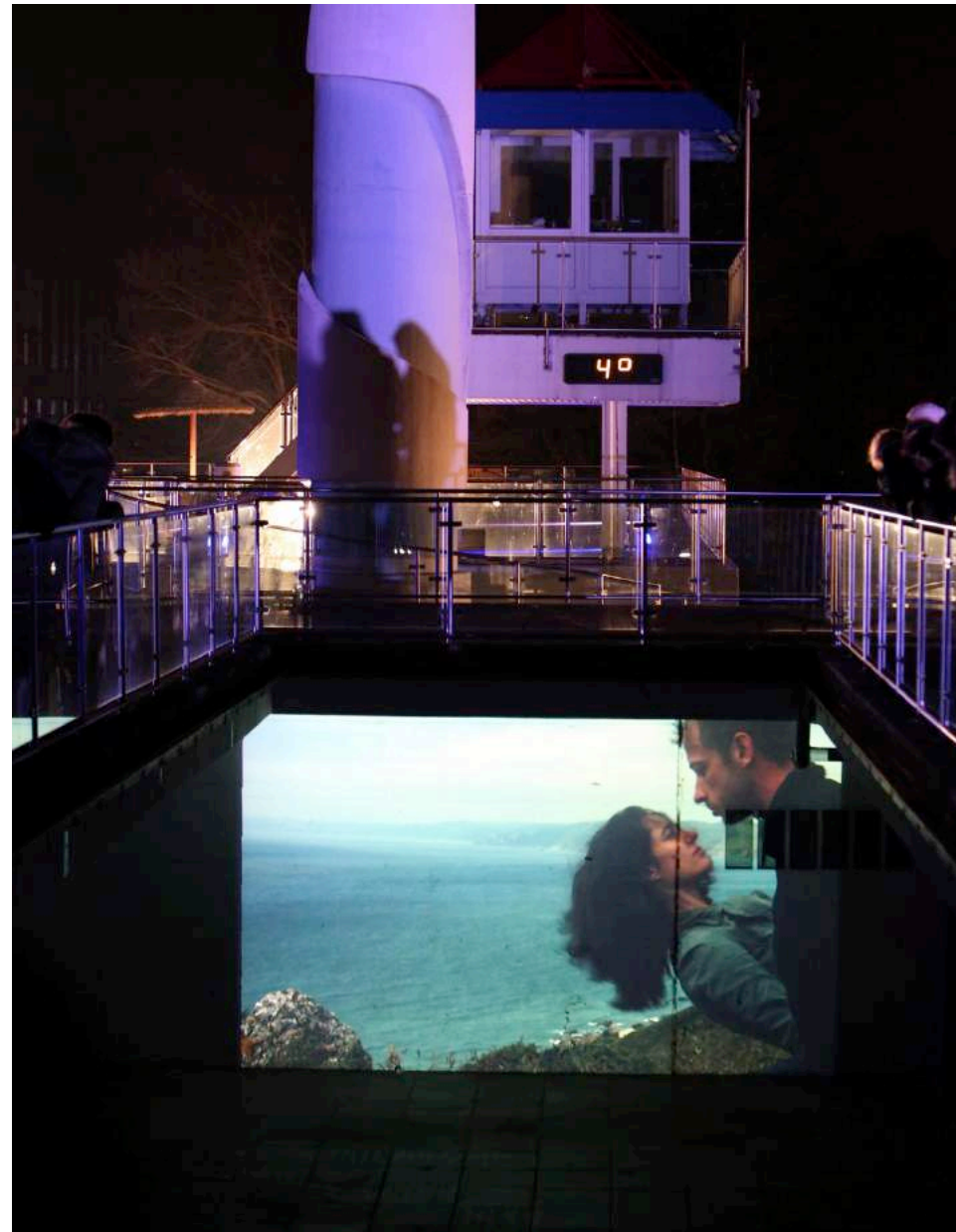
STADT  
ESSEN





STADT  
ESSEN





STADT  
ESSEN

## Kunstbaden - Kunst und Kultur im Grugabad

### Übersicht

1. Art Under Water
2. Picknickkonzerte zum Verweilen
3. Fashion goes Swimming
4. Tango Ball und ein Lindy Hop Event
5. Der Capri Markt im Mai
6. Wenn die richtige Umgebung eine Lesung zu einem Erlebnis macht
7. Grugabad – ein Arbeitsplatz für Kreative
8. Feierabend-Konzerte: Klassische Musik mal anders
9. Der Ivanovic Clan bespielt und erobert performativ das Gelände



STADT  
ESSEN



STADT  
ESSEN





KARINA TER PHOTOGRAPHY

STADT  
ESSEN





STADT  
ESSEN

# bar fuss bar

SEIT 1997  
20 JAHRE

## VERMIETUNGEN

KULTUR AM MITTWOCH

BAR AM DONNERSTAG

TANZ AM SONNTAG

BARFUSSCOMEDY AM MONTAG

KREUZGANGPERO

FRAUENBADI

PORTRAIT UND FOTOS

KONTAKT



## -KULTUR AM MITTWOCH - EINTRITT FREI/KOLLEKTE-

Seit dem Sommer 1998 finden in der barfussbar während der Badesaison jeden Mittwoch kulturelle Veranstaltungen statt. Während all diesen Jahren haben unzählige Künstlerinnen und Künstler mit ihren Konzerten, Lesungen, Comedy-Darbietungen, Theater-Aufführungen oder Ausstellungen das Publikum der barfussbar begeistert und für unvergessliche Momente in der schönen Stadtoase gesorgt.

|       |                                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------|
| 17.5. | Tobias Carshey ~ Singer/Songwriter ~ Konzert ~ 20.30              |
| 24.5. | Gina Été ~ Poetic Post-Pop ~ 20.30                                |
| 31.5. | Spieglercy ~ Soirée Audio ~ 20.30                                 |
| 7.6.  | Andrea Janser & Philipp Mosimann ~ Jazz ~ 20.30                   |
| 14.6. | Hermanos Gutiérrez ~ Latin-Instrumental ~ 20.30                   |
| 21.6. | Cinzia Catania Collective ~ Jazz ~ 20.30                          |
| 28.6. | counting sheep ~ Videoinstallation von S.Schaller / L.Iversen     |
|       | The Sinful Saints ~ Indie-Rock ~ 20.30                            |
| 5.7.  | Dean Denmark ~ Singer/Songwriter ~ 20.30                          |
| 12.7. | Empowered Women ~ Ausstellung von Mams Leone                      |
|       | Anna Mae ~ Country-Pop ~ 20.30                                    |
| 19.7. | Tilia ~ Dream-Pop ~ 20.30                                         |
| 26.7. | Awesome Arnold ~ Indie-Pop ~ 20.30                                |
| 2.8.  | Xenya ~ Pop-Rock ~ 20.30                                          |
| 9.8.  | ECLECTA ~ Electro-Pop ~ 20.30                                     |
| 16.8. | Von Fröschen und Menschen ~ Ausstellung von K.Wittenberg / C.Boss |
|       | Elephant Shoes ~ Melodie Pop ~ 20.30                              |
| 23.8. | Hopes & Venom ~ Post-Rock ~ 20.30                                 |
| 30.8. | Extrafish ~ Fake-Ethno-Balkan-Dada-Dub ~ 20.30                    |
| 6.9.  | Scharlachmaria ~ LiedermacherIn ~ 20.30                           |
| 13.9. | TBA ~ Fotoausstellung von Katja Granzin                           |
|       | concert+ ~ Soirée Brassens en Trio ~ 20.30                        |
| 20.9. | Reza Dinaly ~ Singer/Songwriter ~ 20.30                           |

Wir danken für die Unterstützung:

Suche

## - NEWSLETTER -

Ja, ich möchte den Newsletter  
der barfussbar erhalten:

Name

E-Mail\*

Newsletter bestellen

STADT  
ESSEN



# Beitrag 3 – Emotionen

## Eine Option: die Ertüchtigung als Herausforderung

**Dieter Vatheuer**, Hamm  
PROVA Unternehmensberatung

# **Zukunft Grugabad Essen**

## **Eine Option: Ertüchtigung als Herausforderung**

Dieter Vatheuer, GF PROVA Unternehmensberatung GmbH

# Frei (bad)

# Frei (zeit)



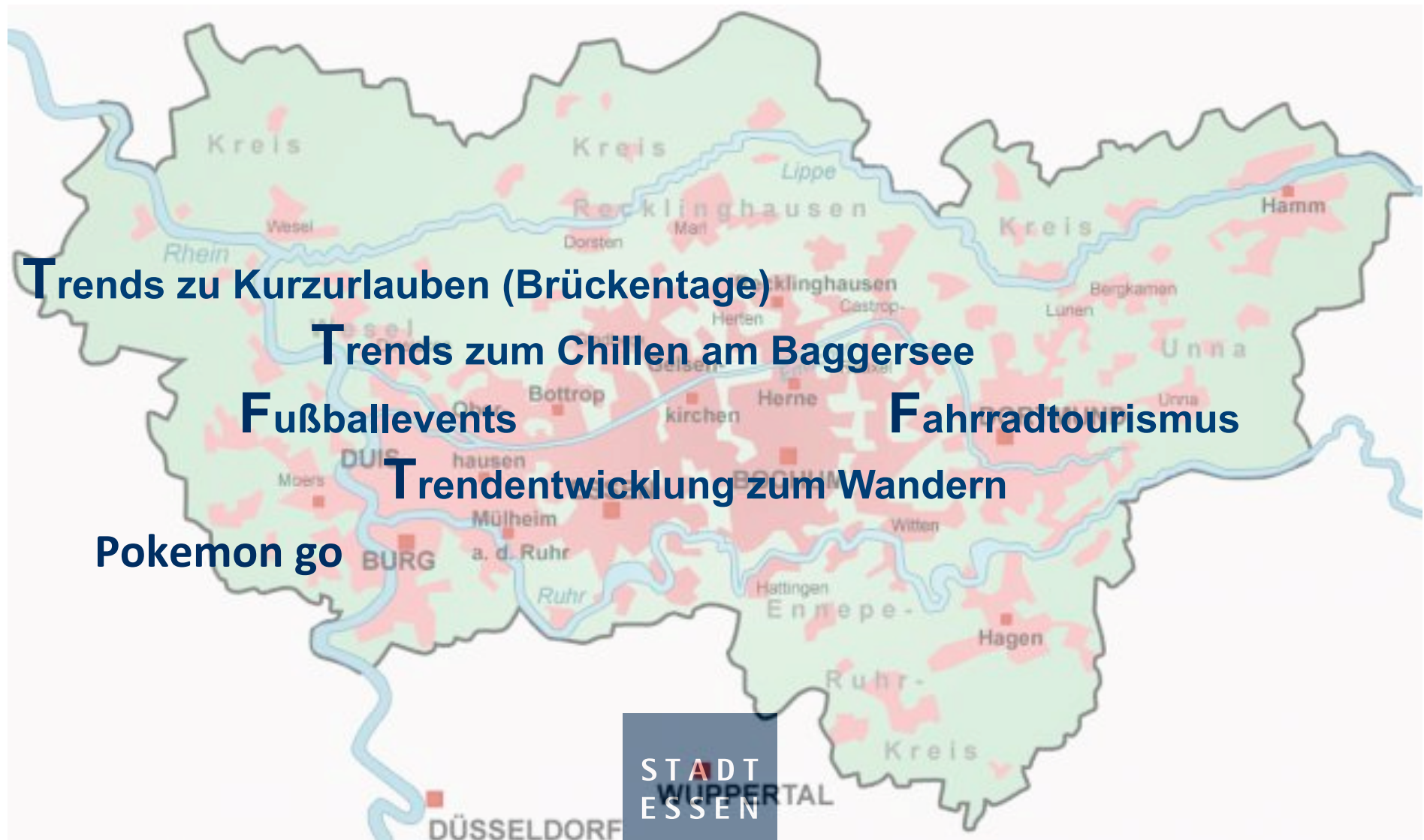
## Den Zeitgeist erkennen



## Kampf um die Freizeit „Entsorgung“









## **Ansprüche der Zielgruppen**

### **Was Kinder wollen:**

- Freunde treffen
- Kreativität entwickeln
- sich mit anderen messen
- Spaß haben
- Abenteuer erleben
- Ehrgeiz wecken

### **Was Eltern wollen:**

- Bewegungsmangel kompensieren
- Motorik fördern
- Kontakt mit anderen Kindern fördern (sinnvolle Freizeitaktivitäten)
- Lernen mit Spaß (Edutainment)

***„Treffpunkte für jung und alt mit sozialer  
Kontrolle, Angebote für spielerisches Lernen,  
Bewegungsspaß und Belohnungssystem.  
Adaptiert aus der digitalen Welt der Kids!“***

**„Nie mehr dicke Kinder!“**



**„Lebenswert alt werden!“**





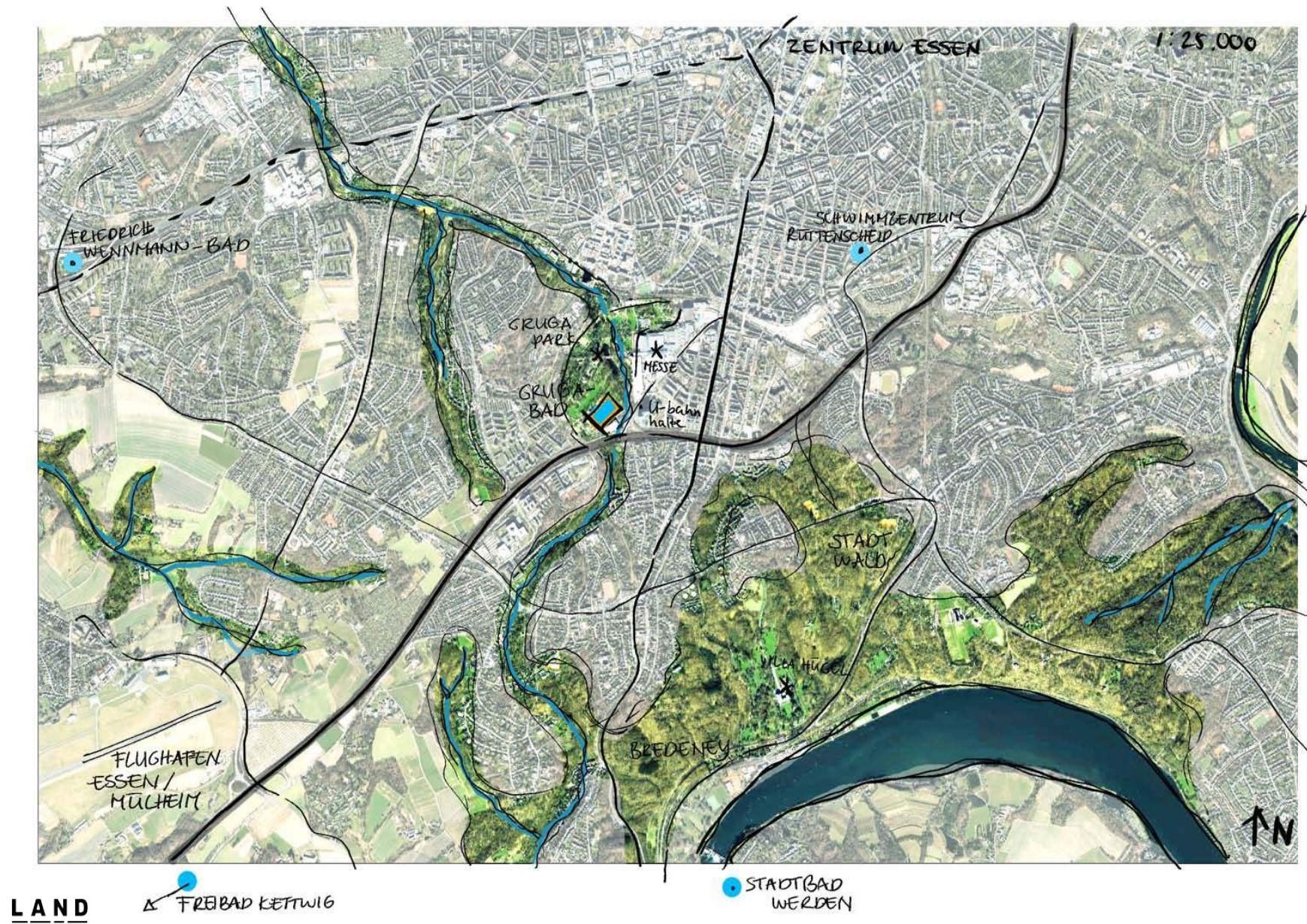
# Beitrag 4 – Erlebnis

Bagni Misteriosi, die Mailänder Antwort auf ein  
buntes Freibadspektakel

Andreas Kipar, Mailand

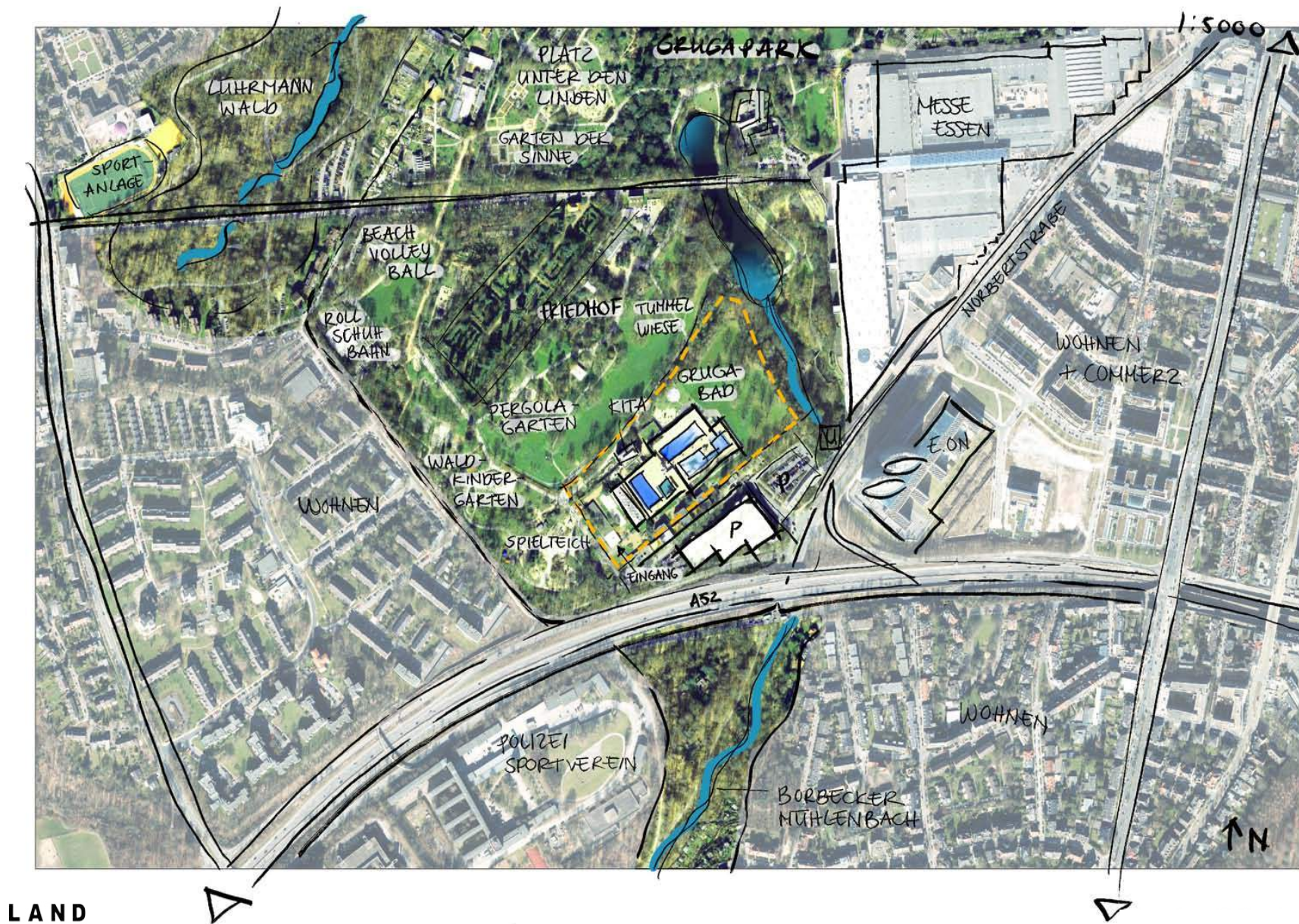
# Grugabad | Essen

Einordnung Maßstab 1:25000





# Grugabad | Essen Einordnung Maßstab 1:5000





## Grugabad | Essen Das Bad heute



**LAND**



Milan, Michele DeLucchi

## Bagni Misteriosi

vorher

Das Schwimmbad «Centro balneare Caimi», Teil eines Komplexes, wurde 1937 eröffnet. Wegen einer starken Vernachlässigung, fehlendes Geld und einem Problem mit der kalten Wassertemperatur musste der Pool 2007 schliessen.



nachher

Dank der Fondazione Pier Lombardo konnten 2014 die Restaurationsarbeiten anfangen. obwohl einige Teile des Komplexes noch restrukturiert werden müssen wurde der Pool, nun als «Bagni Misteriosi» bekannt, Ende Juni 2017 eröffnet.





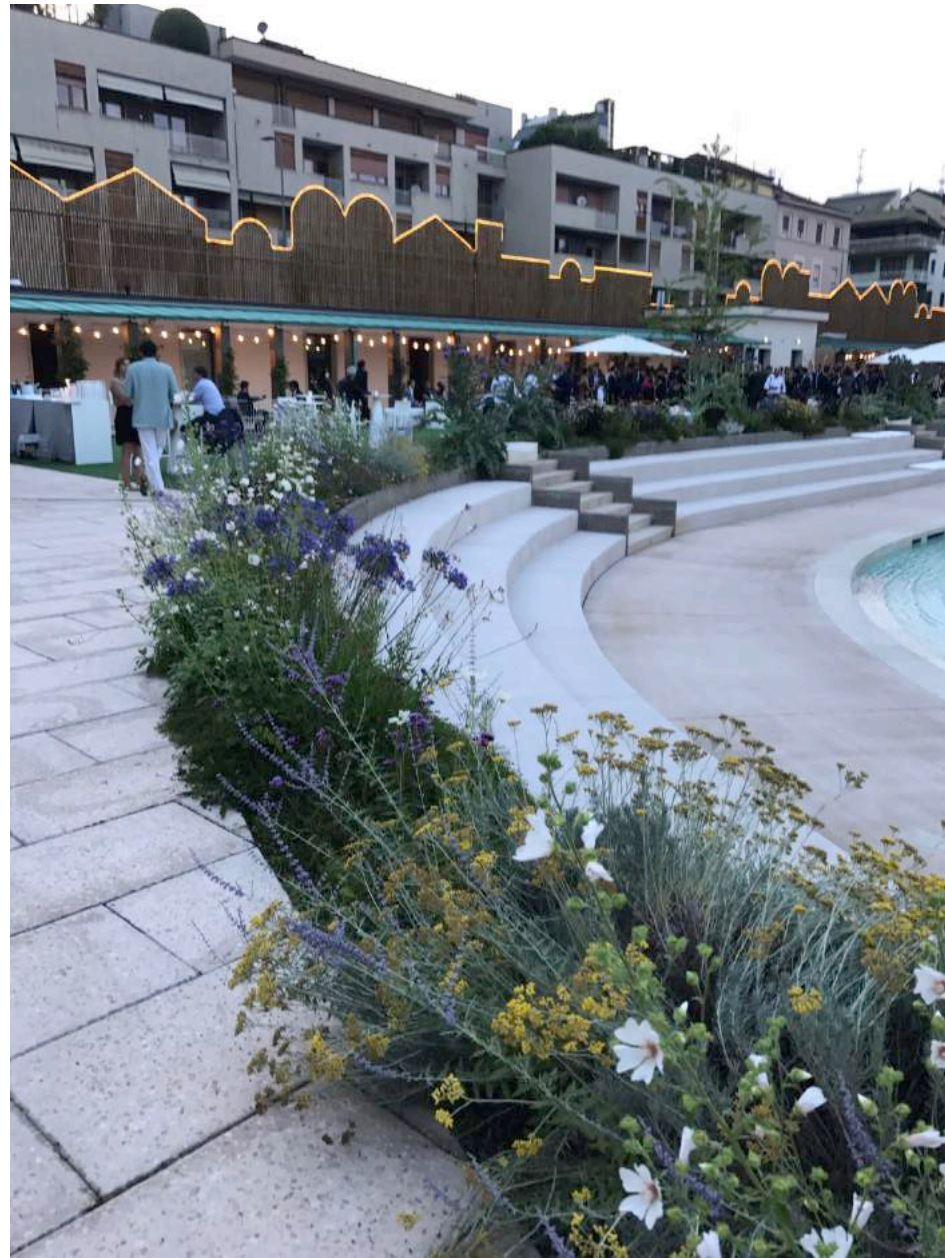












STADT  
21  
ESSEN





Paris

# Piscine Molitor

vorher

Piscine Molitor ist ein Schwimmbad und ein hotelkomplex in Porte Molitor, 16<sup>e</sup> arrondissement of Paris, Ile-de-France, Paris. Nachdem das Schwimmbad 1989 nicht länger benutzt wurde und deswegen schliessen musste, wurde Piscine Molitor am 27.März 1990 als ein Denkmal klassifiziert.



nachher

Mai 2014 wurde das Schwimmbad-Komplex im alten Design neu aufgebaut. Das hotelkomplex besteht nun aus 2 Schwimmbädern und ein 4-Sterne hotel.



**LAND**

**STADT  
ESSEN**



# Piscine Molitor

before



after





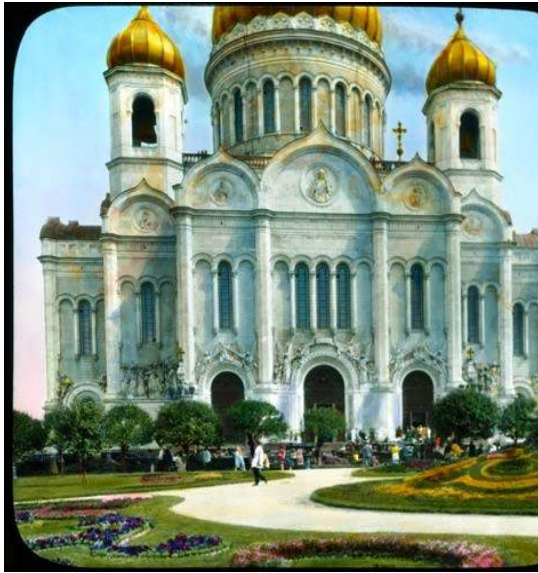
# Cathedral of Christ the Saviour

Moscow

Das Moskau Schwimmbad befindet sich neben Stalins verlassenen «Palace of the Soviets».



1931

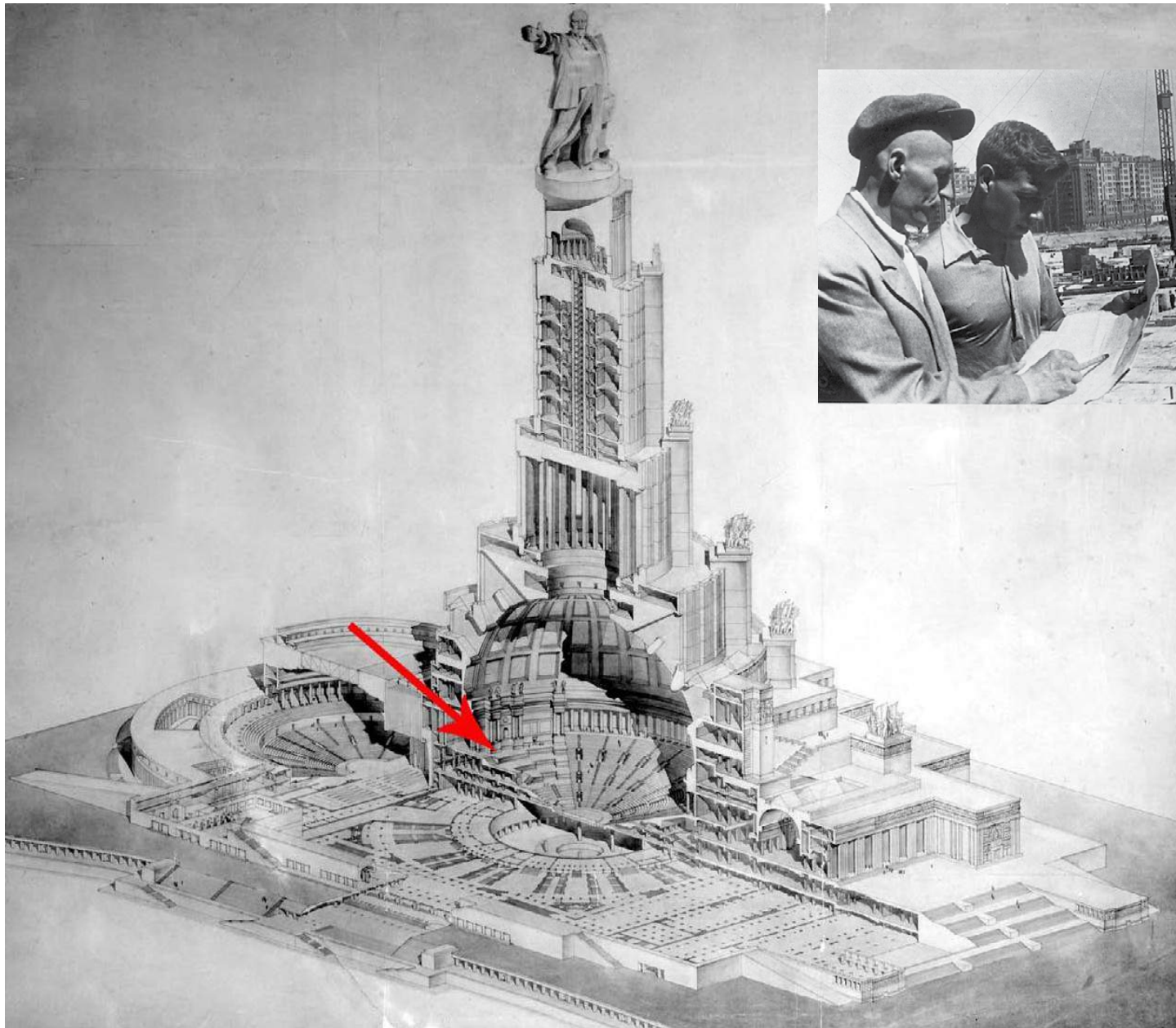


1932

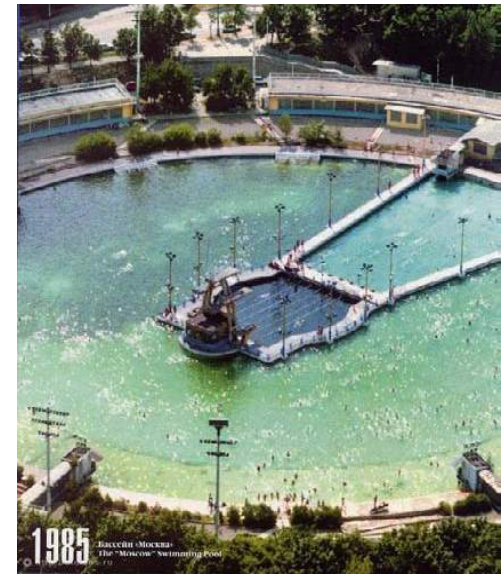


STADT  
84  
ESSEN









# McCarren Pool

Brooklyn, New York

Der McCarren Pool ist eines der 11 Schwimmbäder in New York und er wurde 1936 in- mitten eines öffentlichen Parkes gebaut. Ab 1984 blieb das Schwimmbad jahrelang geschlossen, bis es 2012 neu eröffnet wurde.

Zurzeit wird der McCarren Pool auch für Konzerte und Shows benutzt.

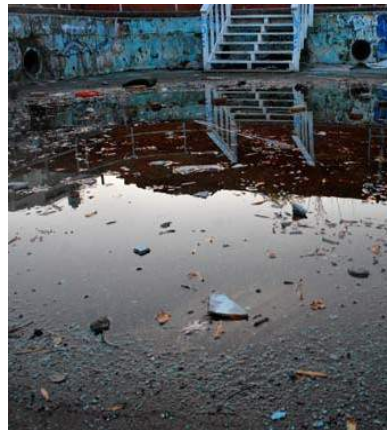
Above photo of the construction site in 1936.





vorher

Der Swimmingpool wurde 1984 geschlossen. eine mögliche Restrukturierung des Pools blieb lange ein diskutiertes Problem der Gemeinschaft bis sie sich 2001 entschied das Schwimmbad neu zu gestalten.



nachher

2005 fing die Umstrukturierung des Pools dank mehreren Spenden an. Zurzeit besteht der McCarren Pool auch aus einer Entspannungsoase und einem kleineren Pool, welcher in der Wintersaison zu einer Schlittschuhbahn umgestaltet werden kann.



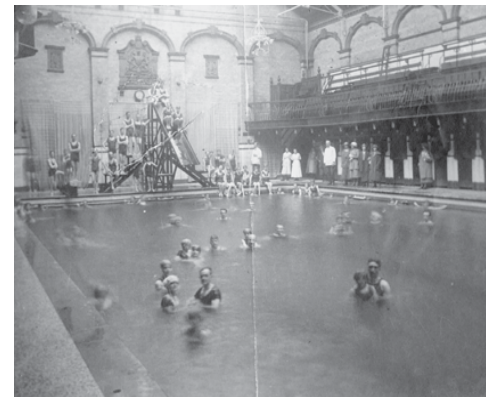
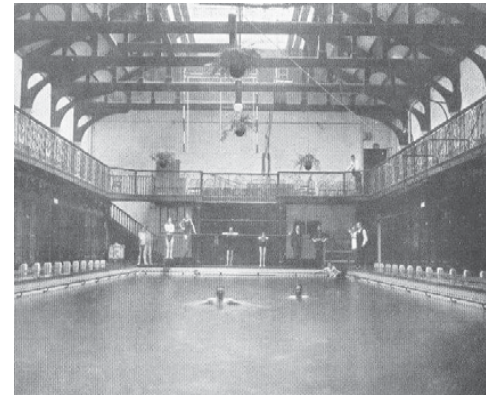


# Victorian pools

Seit dem Viktorianischen Zeitalter bis 1930 fand in England ein starker Wachstum im Bereich der öffentlichen Infrastrukturen für sportliche Tätigkeiten statt. Zurzeit leiden die Victorian Pools unter einem Zustand der Nichtbeachtung.



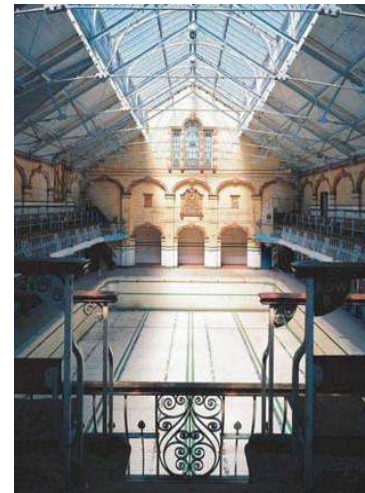
**LAND**







Birmingham's Mosley Road Baths (1907 - 2004)



Above some citizens protest for the abandonment of Mosley Road Baths.

Under an image of the Victoria baths in Manchester, currently used for weddings and events.

# **Beitrag 5 – Erfolg Grugabad, Wohin?**

**Diskussion im Plenum, Erfahrungen, Meinungen  
und erste Ideen für die Zukunft des Grugabads**

**Bürgerinnen und Bürger der Stadt Essen**

**STADT  
ESSEN**



# Zukunft Grugabad Essen

Vielen Dank!

**FORUM 2 am 14.09.2017**

